

中印（尼）第二届诗歌大赛印尼赛区获奖作品选登（一）

第一奖

印象德彪西（组诗）
于而凡

月光

只有一个月亮
为何会在贝多芬的奏鸣后
安详地在这里起舞？
不必诧异
那不过是舞者的灵素
在魏尔伦的诗行中漫步
她们弹琴又歌吟
让倾斜在大地的光束
弯绕绕地点亮树叶上露珠

月光本无罪
可它竟让海外游子
把前世的故土频繁呼唤
不再萦绕小鸟的梦魂
它却让惊吓的山鸟
在桂花飘落的涧水上
时不时呼叫出寂寞的鸣叹
让白石丛深的泉水
荡漾着广寒宫桂树的光环

它也让我们忆起了
故乡的那口深井
李白曾在井床前的白光
抒发出传世的思乡吟
让平白无辜的月亮
在圆满中平添几许秋心
罢了罢了
还是回到印象琴键上吧
让德彪西的白月光
继续流淌安抚今日大地
让皎洁的月色
在你我胸怀里柔柔地升起

冥想曲

无人可阻挡你回首
当那琴键黑白交错
那一夜
在阑珊的街灯下
你尝试踏遍老城的石道
把梦寄托在易碎的危楼
是在哪一个城市
又谁把唇印遗留在你胸口？
你的记忆
只停驻在旅舍的床单微皱

琴声中能找到什么？
应该是人，一群人
可在那里只看到一个人
伫立在窗边了望
是聆听屋外的星震
还是期待旭日冉冉的明晨？
或许他正瞭望远方
和十字架路上受难的诗章
在游吟者的原野上
云彩会依仗你的诗句游荡

还是回到琴键吧
回到吹拂身心的季节风
让你深切感受
旱季的从容雨季的放纵
一抹蔚蓝一笔绯红
在印象画布上飘逸如梦
庄周的彩蝶
在朦胧七色中豁然惊起
真实与虚幻来回交缠
你已迷失在梦境的困惑里

阿拉伯之风

究竟是哪来的风
带来无欲的花雕
让浪漫的彩壁
转成轻盈的朦胧？
酸甜和苦辣
从此不在琴键上放纵

且让无邪的风
安抚窗前的铃铜
缓缓揭开新芽的懵懂
在平和的午后
让阳光洒在身上
通过重重荫绿的树丛
而在远处
大漠商队昏沙上跋涉
惊起一池泉涌
瓜熟也在乡梦中叮咚

又谁的哨声
在空旷中酝酿寂寞？
是失意恋人
夕阳下舔舐伤口
还是孤零游子
月明中频繁回头？
都不是
那不过是
卡缪的异乡人
在时光原荒的徒步中
咀嚼虚空

第二奖

其实我们相同
阿里安

你经常在许多地点拐弯
说要寻找一处宁静之所
而我，站在原地不动
依旧陪伴每天惯见的景色
陌生的逐渐变为亲切

没有任何奢侈的幻想
我满足于一切的沉淀
阳光灿烂，我喜欢
天色阴沉，我不急
感恩世界每一刻的静好

我尊重你的追寻
你不蔑视我的懒散
当彼此透露贮存的心思
居然才惊喜发觉
原来，你我同样厌恶
人事是非的喧哗和器闹

第二奖

从未停止前行 莲心

走在亚非街，
二维码就引我走进那扇门
走进，就把您的身影找寻
亲切的，睿智的，伟大的...
择最深最广的字句
都无以将对您的敬与爱描述
从亚非纪念馆
到西花厅到人民大会堂
中国，步步惊艳了世界
从万隆精神到一带一路到
人类命运共同体
中国，火火造福了全球

神鹰之国的土地上铁龙出没
山川呼哧草木敬礼
盘旋的烙刻在心的
是对五星红旗的赞颂
赞颂，用最真诚最朴实语言：
中国，了不起！
Luar biasa Tiongkok！

海洋诗韵，以支点战略新航
为“蓝色”重新定义
万岛波涛吐纳着群山峰峦
举资源之旗让丝路队伍再次浩荡
一个声音
仿佛自远古传来又交叠——
下南洋，再下南洋

听见了吗？这是我们的母语
穿越时空，更显铿锵豪气...
她如风，席卷着不同国度
她如梦，锦绣了五彩斑斓
她以不变的方块——
传奇着她的传奇
承载着她的承载

第三奖

游子的期盼 钟逸

有人说这是天堂剥落的一块泥土
散跌在赤道成了一条美丽的串珠
我们祖先的木船选择在这里停泊
披荆斩棘筚路蓝缕终于安家落户

他们告别了重洋之外的故土
远离了朝思暮想的父母
胼手胝足为换取一家的温饱
茹苦含辛跋涉着茫茫的前路

也曾遭受排斥和妒嫉的欺侮
几次的狂风暴雨哭出了孤儿的苦
向往的北方终于响起了轰然春雷
雅万高铁也写成了友好的乐谱

展望未来应该是持久康庄的坦途
真诚的携手
要为区域人民带来繁荣幸福

第三奖

战略自信 北雁

无须惊讶
造谣抹黑纯属弱者之流

祖国以命运共同倡导世界
一带一路凭自信贯通落实
势必招惹无能政客的诋毁

而谎言终敌不过事实
机遇取决于果断抉择
当非洲53国兄弟聚集祖国
想借唱衰羞辱他人者
最终羞辱是本身智商
就让债务陷阱捲起红眼
怒看非洲经济日益腾飞

2024-10-01，祖藉国国庆日

第三奖

回不去的魂 符慧平

来时，只身一人
前方路不明
忐忑在心底跳动
怀抱的憧憬隐匿心角
闪着
未来可期的微光

他乡岁月荏苒
一晃，两鬓斑白
现实的耳光
把曾经梦想的团圆
承诺的荣归
扇成无期的冀望
久盼方至的一笺
是唯一安慰依靠

去时，孤身一人
家中娇妻幼儿夜夜入梦
不想
当初一别竟成永诀
多少怨念遗憾
埋不进异乡黄土
他乡一缕孤魂
何以安息！

故乡，昏黄灯下
华发空闺人
再等不到春回
长夜里声声叹息
梦碎、心碎，
是折断了的牵挂和思念！



第三二八期
2025年1月中

主编: 叶竹
诗页电邮: qiandaoshiye@gmail.com
诗页浏览: fengtipoeticclub.com/qiandao/menu.html
千岛日报电子版: qiandaoribao.com/epaper/

（优秀奖）

我的灵魂飞出了躯体 岩石

我的灵魂飞出了躯体，
奔驰在万雅高铁上。
作别枷锁“五千年文化”地狱，
屹立在高岗之巅。

黄河、长江在波光里奔流，
我甘愿化作一滴水，
和黄河、长江奔流入大海。

目睹“东风51”洲际导弹，
急速飘过很远很远。
破碎了纸制老虎独霸天下的美梦，
我的灵魂张开了双翅，
翱翔在漫漫丝路的蓝天，
高唱东西方文明交汇的旋律！

（优秀奖）

从中国高铁到“印尼高铁”
曹世木

（一）

看！一列列科莫多图色缤纷的复兴号高铁列车Whoosh
急速地穿梭于椰风蕉雨的雅加达和万隆区间一带地方
每天承载着数以万计的千岛国城乡居民去出行
快捷、舒适、安全、环保又时尚
慕名纷至沓来体验Whoosh搭客称羨不住
尤以当地百姓乘坐意犹未尽
惊叹国有优美流线型的现代轨道运输
个个无不倍感自豪和憧憬

（二）

本世纪十三年
华夏跨进习近平时代
共建“一带一路”倡议这一丝路理念
引领国家一步步走向世界之时
适值岛国元首“世界海洋支点”构想立
理念和构想虽不同源但却命运紧密连系在一起
共同永续发展是目的
而那目标能否如愿以偿
皆因“我们都在同一艘船上”

（三）

两国元首洞烛机先
力拨地缘阴霾见晴天
千岛国也是东南亚第一条高铁线
抢先托付中国来承建
承、受建双方平等尊重加坦诚避嫌
终以商对商两方国企股份齐分担
中印（尼）创新合作成国际典范

（四）

历经千辛万苦磨炼与耕犁
地标性雅万高铁Whoosh
中国制造，扎根落地印尼
“不管什么国制造，适合我们使用就好！”
当地人民肃然清醒认知表尊敬
Whoosh已凝结中印（尼）友谊之晶
此晶将会越结越璀璨、艳丽、匀淨！

作於2024年10月29日