

树影婆婆送浅凉



夏日里的阴凉（油画）比尔陈琳

夏天的等候

比尔陈琳（老挝）

树影婆婆一片阴凉
知了歌唱悠长夏天的绵缠
我在树下守候晚风归来
眼眸如水一样深邃念想

树叶轻摇低语呢喃
阳光斑驳洒落一地温暖
心中期待风中的花瓣
随风飘向难以预测的未来

知了声里藏着岁月的故事
树荫下我寻觅着安宁
晚风渐近带来了凉爽的慰藉
思念如水知了又唱起夏天的永恒

2025.05.24

山村的夏天

苦觉（泰国）

没有午睡的太阳开始偏西了
卷发的树伸手要蓝天交出云朵

干了大半天农活的山民
挑着一担的蝉鸣回家

夏天正用太阳留下的碎金子
在大树下收购年老的故事

(2025.05.25.于泰京听雨草堂。)

古巷时光

镇娟

悠长的古巷
风慵懒地摇晃着树影
我蹑脚张望
那货郎的木担吱呀作响
白霜覆着的木箱里
藏着我童年盛夏的清涼

夏日褶皱叙事曲

彭彬

第三阶石板上
躺着被阳光晒软的影子

扁担把蝉鸣压成两截
一截是蓝釉从屋檐滴落
一截是绿锈在墙根发芽

白衣人把汗水
腌进每道砖缝的皱纹里

那些被风吹斜的脚印
正在啃食石板路的年轮
苔藓在凹陷处酿造
整个世纪的黄昏

树影突然抽搐时
担子里的夏天开始膨胀
左边竹筐盛着教堂尖顶剥落的鳞片
右边竹筐晃动着
被压扁成椭圆形的月亮

碎瓷片般的鸟鸣
正从枝桠间簌簌坠落

当最后一块光斑
卡进砖墙的豁口
所有斑驳都在呼吸——

褪色的门环含住半声吱呀
风干的葡萄藤
在墙角蜷成祖母的银顶针

而那个被蝉声锯开的下午
正从扁担裂缝里
汩汩渗出蜂蜜色的沉默

夏日挑夫

迦南（南宁）

一筐盘菜
一筐杨梅
挑成花担人影

挑过小路挑过山岭
走在午后树荫

石子磨脚底
啃啃哧哧
比风歌蝉鸣

入画写诗行
游人驻足捕景
夸挑夫添美

谁知挑夫累
一天数趟来回
为区区辛苦费
汗流浹背

送建材挑果蔬
翻山越岭

（写于2025.05.25
记黄山挑夫）

夏日农家

林双霞

夏天的生命是坚硬的
皸裂的土壤下
缝隙渗出湿润的水分
让不同植物吮吸
受宠生长

躬耕的农家
在滚烫的土地劳作
宽厚的肩上是日日的收获
带上一缕山间的清风归来
光填满平和的心情

仲夏晌午

许昭华（香港）

扁担在肩头微弯，
汗珠在扁担上打转。
他走着，
踩着发烫的碎影。

蝉鸣突然停住，
一顶草帽滚过干裂的田埂。
在它停下的地方，
几粒谷子正慢慢陷入泥土。

远处晒场上的麦堆，
被风悄悄削去一层金黄。
而他的脚印里，
已长出小小的水洼。

村口老槐树垂着胡须，
数着过往的云。
他的去向，
被一阵热浪轻轻抹平。

夏日情怀

吴俊辉（深圳）

猛挥手将天幕一把拉开
绚丽夏日就扑进咱胸怀

满眼的花团锦簇惹人爱
满怀的灿烂把金秋期待

别忘了暗处有肆虐阴霾
隆隆炮火还在肆意破坏

别在意今年夏天有点怪
命运共同体迎来大时代

2025.05.25.三思斋

土地的抒情

王昊（中国 四川）

翻开这片土地的抒情
你会看到 风从垄上吹过
将树的绿 砌了满满一面旧砖墙

云絮流动着 把阳光缱绻进
枯木编织成的篮子里
孵出一阕又一阕的果香

这片土地的抒情是如此平静
只有蝉躲在田埂里
偷偷地用家乡话
告诉与它相依为命的农人
这是土地留给他们的谢礼

《川南印象画》印象

绿衣裳（中国 四川）

路
总有尽头

无惧渺小
用汗水、勤劳、血性
肩挑
丰收与道义

要像
一棵被壁垒围堵的树
扎根大地 野蛮生长
用道枝
荡尽从天而降的酷热和不洁

夏的风

素梅（广西）

夏天想你的风
吹得满树摇曳
依然不变的老房
静静地守着古老的青石板路

是爱的童话？
在诉说
爱原本就是这样
越是残旧越能显示相互的拥有？

是的
那沉甸甸的担子
是生活，是收获
无论幸福或痛苦

千岛诗页

第三三七期
2025年6月底

主编: 叶竹
诗页电邮: qiandaoshiye@gmail.com
诗页浏览: fengtipoeticclub.com/qiandao/menu.html
千岛日报电子版: qiandaoribao.com/epaper/

新韵

挑艾叶 寇素华（山东）

一担艾叶送端阳，挑到槐荫弥浅凉。
翠绿盈盈除困倦，馨香满满饱荷囊。
农家芒种驱邪癖，乡野收割解累忙。
浹背汗滴石板路，蝉鸣五月好时光。

七绝

仲夏闲吟（通韵） 王淑琴（北京）

（一）
一带田园换夏妆，山青水碧韵悠长。
祥风卷浪连天阔，瑞气浮金满野芳。

（二）
天远云收映炽阳，千峰滴翠竞流芳。
柳堤蝉噪惊幽树，月皎蛙喧沸藕塘。

2025.05.27.

五律（平水韵）

夏日情

谢绍勇（悉尼）

千山送惠风，
蜂蝶戏花丛。
野雀长林俏，
蝉鸣夕照红。
谁谙农舍乐？
皆喜谷盈蓬。
万物争荣季，
人寰自足丰。

孟夏夕照

雷泽风（山东）

树影婆婆送浅凉，
蝉鸣高树唱悠扬。
晚风淡淡斜阳里，
眼目晶晶碧水乡。
枝叶轻摇莺燕语，
云霞漫卷琼瑶光。
绿荫庇护安宁处，
又见芙蕖韵满塘。

无题（两首）

何海平（四川）

其一
青瓦白墙映时光，
树叶摇曳撒金芒。
青石赤脚担梦想，
风过旧巷落沧桑。

其二
川南深巷散古香，
灰瓦苔墙现沧桑。
屑屑碎影缀阴廊，
隐隐蝉鸣渗空巷。
头顶麦帽肩挑框，
踏过青石拾碎阳。

新韵

川南巷韵

肖爱康（中国 四川）

晨晖漫洒古街幽，
青石斑斓岁月留。
土壁木屋藏旧梦，
檐楹尘迹映情悠。
巷头老树灵光聚，
叶底光斑雅意酬。
担影徐行融画里，
尘心涤尽意情柔。

蚀 李泓庆（四川）

釉色漫过古瓮的裂隙
是风，在搬运
旧瓷上剥落的青

树影正数着碎银般的蝉鸣
苔藓在砖缝里推算世纪
行人的影子正在瓦当间溶解
成为更深的裂纹

千层底与青苔的私语
在回廊深处发芽
每个凹陷
压住那些被时光锈住的黄昏

而我们
不断纺织时间的记忆
那是最终无法回到的过去

远去的你

贺林琴（四川）

夏季的太阳总是早起
与浅蓝的天空互相攀比
我亲爱的你啊
挑着担子是要去向哪里

光爬上屋顶，跳进巷子
叫醒了晚睡的你
想与你一同嬉戏
你婉拒了它，匆匆离去

草长莺飞，一年四季
什么时候才落得休息
大树晃晃脑袋，疑问满地
你顾不上搭理，只身远去