

胡寶林詠舞畫 詩三首 (2011/2月)

雙人舞

舞者從來都用肌肉和關節呼吸
生命便有了溫暖
那肩上的重擔 那心中的石頭
都能輕鬆滑出
彎曲的膝蓋 快要一躍飛過懸崖
那蛇腰呀 擾動了晃然有光的眼波
亢奮的肌肉 緊張快速地擯起難以抵擋的溫柔
皮膚轉眼便紅得鬱美
汗水拂出的沁涼 分不出是春或是秋
擁抱的美姿 封住了不能領悟的恩怨
整個世界都靜寂得連花蕊授粉的聲音都聞得到

獨舞

跳躍吧 把汗水都化作輪迴的江河
男人以獨腳站立在波濤上
女人用跌倒的雙腳撐住自己的天空
旋轉的衣褶抖出電磁波的節奏
無聲吶喊的血液
令宇宙的脈膊快速地蛇行
那伸出的雙手指向沉思的月亮
沒有晚霞的夜是夢，也是醒
不再思索任何一個念頭
其他的真實
由自己身體的呼吸揭發



戰爭與和平 胡寶林作品 90x180 cm

佛朗明哥的節奏

一陣陣翻滾跌撞
血紅的細胞突然加速代謝
宇宙又重生運轉
明天太陽會在裙擺後面升起
衣裙和手掌比鳥兒的羽毛更拂得起歌聲
雙腳急速的吶喊
把大海的波濤都踏平
生命中的愛恨情仇
一時都成了草原上流浪的故事



佛朗明哥 胡寶林作品 30 x42cm



紅色人間墨舞 胡寶林作品 120x480 cm