



雪  
痕

劉為安著

詩集

Tập thơ Lưu Vĩ An  
*Dấu Tuyết*

NHÀ XUẤT BẢN THẾ GIỚI  
世界出版社



## 作者簡介 ——

劉為安，一九三九年出生在越南薄寮省。原籍廣東高要市。上世紀六十年代在硝煙中與繆思結緣，流放中煮詩，一晃數十年筆名庸民、逸民、慕蘭、黎安、春秋等。

現任胡志明市華文文學會常值副會長。文藝季刊主編。劉氏大宗祠立案理事長。潁川華文中心名譽董事長。

人生如雪飄飄落  
紅塵化作水流過  
或問數百家

對為安方家詩雪痕  
歲丙申仲夏越南西貢法海書





# 目 錄

## 第一輯 跨世紀的情懷

- |    |            |
|----|------------|
| 16 | 彈雨中歸來人     |
| 18 | 晨          |
| 18 | 岩石         |
| 19 | 五月花        |
| 20 | 太陽出來了      |
| 22 | 偉大的愛       |
| 23 | 赴約         |
| 24 | 寫吧，朋友      |
| 26 | 黃昏         |
| 26 | 傍晚         |
| 27 | 渾忘它吧       |
| 28 | 水手         |
| 28 | 流氓         |
| 29 | 勉          |
| 30 | 當我飄流在逆波的海上 |
| 31 | 街燈         |
| 31 | 夜秋         |
| 32 | 奔流         |
| 33 | 兩地相思       |
| 33 | 念妳想妳       |
| 34 | 晨曦         |
| 35 | 且別問我       |
| 36 | 懷故         |
| 37 | 寒夜         |
| 37 | 雨停後        |
| 38 | 詠志         |
| 39 | 落葉         |
| 39 | 標本         |

- 40 靈感  
42 這年代有太多的嘆息  
43 春  
44 戀  
45 夜，有雨聲  
46 煩惱  
46 溪流  
46 稻  
47 晨  
47 夜  
48 香河上的女孩  
49 船  
50 戰雲  
52 記取的日子  
54 散落心愛  
55 愛慕  
55 盼  
56 新雨  
57 雨後  
58 兒歌  
59 寄  
60 當秋風拂上妳的臉  
62 香河戀歌  
64 流浪漢  
65 電光管  
65 渡  
66 過海雲嶺  
68 寫在雲端  
68 黃昏  
69 誰說荊棘的地方無人行  
70 同富的禮讚  
72 夜太陽

- 74 夏裡春  
75 短詩兩首  
76 一根篇擔  
78 清道的人  
80 飛機上  
81 訪舊  
81 烏來瀑布  
82 在台北  
83 海浴  
84 海灘  
85 偶拾二首  
86 開路人  
87 時代風騷  
88 春回大地  
90 都市人  
91 初春遊古芝鐵堡壘  
92 五月詩魂  
93 豪雨  
94 在天堂我摔了一跤  
95 沒有你的日子

## 第二輯 雪泥拾遺

- 98 (斗車) 2000年  
99 瀑  
99 定館疊石  
100 說李白  
100 重拾舊情  
101 香河泛濫  
101 棄婦怨  
102 黎明  
102 別二十世紀  
103 傳統

- 104 細流  
105 歸璞  
105 病中  
106 記泰觀  
107 毛教授  
108 愁  
110 春回西貢  
111 六十後  
111 雨後的岔河道上  
112 歷史的天空閃爍  
113 失落的一代  
113 萬里長城  
114 西貢今早很靜  
115 那年笛聲  
116 手錶（懷念二哥）  
117 親情（給美國的二姐）  
118 今日的南西貢  
119 上陣  
120 稻田村女  
120 工廠花魁  
121 肇禍的路上  
122 蟋蟀的葬禮  
123 同胞心 民族情  
124 風笛情  
125 上代人的悲哀  
126 山貓與麻雀  
127 甘泉  
128 四月、西貢雨  
129 春晨  
129 膚色的化解  
130 悼念  
132 妳們在我的生命裡

- 134 廣州地鐵  
135 一隻風笛在堤岸吹起  
136 土龍木元宵節（一）  
138 土龍木元宵節（二）  
140 二段情  
142 那年  
144 孫大女生  
146 女兒心  
146 外孫  
147 今夜我在詩中遊行  
148 峴港行腳  
150 賢良橋  
151 雪痕  
152 歲月的話  
152 詩人的話  
153 病中記（之一）  
153 病中記（之二）  
154 閩中人  
154 失望  
155 唐宋演義  
156 憶故人  
157 夢李白

### 第三輯 串串草結子

- 160 五重奏  
161 昨天  
161 今天  
161 明天  
162 蒼蠅  
162 蚊子  
162 飛蛾  
163 橋

- 163 經歷  
163 歷史  
164 過橋  
164 守候  
164 無奈  
165 老驥伏櫪  
165 虎落平陽  
165 人爲環境  
166 老人斑  
166 白髮  
166 魚尾紋  
167 遺憾  
167 退化  
167 失勢  
168 往事  
168 大丈夫  
168 悟  
169 時鐘  
169 電視機  
169 慾  
170 星星  
170 月亮  
170 再生  
171 萬里長城  
171 八達嶺  
171 司馬樓  
172 淺水灣  
172 太平山  
172 吳哥窟  
173 海  
173 下龍灣  
173 (峴港)天龍谷

- 173 (廣平)風芽洞  
174 踢樹腳的故事  
175 揮不去的童夢  
176 小詩六帖  
178 老樹  
178 野花  
179 手機春秋  
180 序四時  
181 木瓜花  
181 番荔枝果  
182 暑假  
182 建築工人  
183 童真  
183 虛名  
183 時間  
184 自譜四步曲  
186 祖父的鄉愁  
187 父親的人生觀  
188 金童  
188 黎文八  
189 武氏六

#### **第四輯 附錄**

- 192 願您入我夢裡來  
194 墓前  
195 弔于老  
196 一瓣心香  
197 憑弔一代名將  
198 旖旎的香河  
202 香河戀歌  
206 電話裡的愛情  
208 寫在付梓前



## 代序

# 今 天

人的一一生中只有一個今天，你該怎樣擁有它呢？

### (一)

今天你哭過，你笑過！  
今天你跌下了，你站起來！  
今天你失敗了！  
今天你成功了！  
這就是一眨就逝的今天！

也就是成爲明天的昨天！

### (二)

今天，在你人生的每一天  
都有一個今天，但是那一天的存在，  
是你一生中唯有的一天！

孩提的夢中有今天！  
少年的迷惘中有今天！  
青年追求的愛與真理中有

今天！

成年人的事業、老年人的  
安祥中亦有今天！

### (三)

今天，你把握到了，你成功！

今天，你白白地浪費了，  
你會失敗！

所以今天，你要好好地擁有、  
好好地自勵、好好地奮鬥。

當你真正擁有了今天，也就真正擁有了成功！

### (四)

今天，你事業成功了！  
今天，你生活安定了！

在成功中的今天，  
在安定中的今天，  
你該做些什麼呢？  
把握著它吧！  
以你海的懷抱，  
去關心別人  
造福社會  
用一分力發一分光  
你將擁有一個充滿意義的  
今天！

### (五)

今天，人生中只有一個今天！  
好好地把握著它吧！

(轉載自《西貢解放日報》華文版  
1995年3月24日星期五桂冠文藝  
152期)





第一輯

# 跨世紀的情懷

(1960年至2000年)

# 彈雨中歸來人

戰鼓 笳聲  
毛骨悚然  
不是荒蕪  
綠水椰青的村邑  
煙硝漫漫

兄弟 鬪牆  
何必你死我活  
子彈無眼  
昨天穿了水桶  
今天轟了火爐

是否明天  
穿我的屍體



戰鼓 笳聲  
毛骨悚然  
漂浮在水域  
死的邊沿  
耳際 傳來  
母親的呼喚  
我在彈雨中  
回歸的路

註：1959年越戰升級稠密區，戰略邑最鮮為人知的戰場，參加農村改造到了烏明區，在水草平原被困戰火中脫險歸來。

1959戰地作品

## 晨

驅逐黑暗以明亮  
你回來了  
灰色的雲在變化  
漸漸鑲上紅邊  
躍吧  
血紅的太陽  
海浴過後  
你把大地  
染上瑰麗的色彩

## 岩石

沉默 戰鬥  
堅持矗立  
傲然面對海洋  
嘲笑海浪暴力  
在你墨色的戰袍上  
永遠不留下  
一絲的痕跡

# 五月花

五月歌聲響  
五月花兒開  
五月旗幟隨風飄  
這是勞動者的燦爛史  
這是工作者的豐功事跡

別問是來自那個年代  
他們只知道是要麵包  
流著汗 滴著血  
用生命在荒漠上呼喚

斑斑血汗  
纍纍瘡疤  
點綴了進化的齒輪  
終於有人爲  
這一群無名的人歌頌了

五月花 五月花  
歌聲響雲霄

五月花 五月花  
歌聲震寰宇

# 太陽出來了

當黑夜以唯我獨尊的姿態  
像巫婆的魔杖  
像妖媚的小婦  
盛裝晚服  
姍姍地到來  
最先被迷惑的是原野  
不久 都市也在她的呵氣下  
沉醉  
她頂上的珠串  
不是瑪瑙  
那是魔鬼的眼睛  
閃著  
把人迷失 墮落

長夜漫漫  
漫漫長夜  
迷失墮落  
墮落迷失  
剎那  
遠方傳來黎明雞聲  
劃破了宇宙的沉寂  
該清醒了  
迷失的人們  
當黑夜消失後  
太陽出來了

1962年 福隆社

# 偉大的愛

我帶著理想  
來到這個世界  
用本身的能力  
去維繫人類的生命  
維護世界和平  
我沒有痛苦  
享著幸福快樂的淚

用熱情去愛人類  
用真理去愛世界  
我感召迷途的人  
我指引躑躅徘徊的旅人

我來  
是爲點綴孤寂的人生  
我來  
是爲綠化涸竭的生命  
更爲  
維護世界永久的和平

## 赴約

乘喜悅的訊息  
駕思念的翅膀  
把一切抖落  
赴妳相約的雲！

不是夢裡相遇  
沸騰的血在流貫  
心與心的結合  
眼底只有彼此的笑靨  
與溫暖的擁抱！

該給的都有了  
再說也多餘  
但願空間  
以及  
一切循行的  
都停駐在愛河裡！

1963年

# 寫吧，朋友

寫吧，朋友  
你們是幸福的  
正因為你們  
遇上這偉大的時代  
你們要努力 奮鬥 創造  
在你們的筆桿下  
寫出社會的黑暗  
在你們的筆桿下  
歌頌真善美  
也在你們的筆桿下  
推動社會  
平等 自由  
光明幸福的人生

寫吧 朋友  
你們是幸福的  
正因為你們  
遇上這偉大的時代  
它給你們豐富寶貴  
創作題材  
你們要寫出時代  
最光榮的一頁

你們寫出人類奮鬥精神  
和世界上  
每個暴政下  
呻吟的可憐人

1963年 福隆社

## 黃昏

朵朵浮雲  
變了晚霞  
屋角上的夕陽  
像一團紅紗  
牧童三五趕著  
羊群 牛群  
家家冒著炊霧  
倦鳥叫著  
歸啦 歸啦

## 傍晚

晚風輕輕地推動  
窗旁的柔紗  
星兒已閃閃地掛上老樹丫  
河邊的漁翁已收網  
趕回家  
土穴裡的蟋蟀叫著  
睡啦 睡啦

# 渾忘它吧

是誰高歌在  
這細瀝的雨夜  
曲歌哀轉絲絲愁  
“湄江掀起綺夢  
一個浪蓋沒  
把夢打破”  
啊 憧憬  
該忘的可忘了  
別作無意義的憂傷  
人間變幻  
冥冥中只有主宰  
該忘的可忘了  
別在人間唱愁懷  
此刻你該安眠  
在這個雨夜  
明朝夢醒  
蝶兒會導你  
觀看園裡花兒開

1964年

## 水手

從這個海港到另一個海港  
從地球的這一端到另一端  
黝黑結實而強壯的體格  
粗野 豪爽而熱愛生活  
化錢和玩樂都是狂熱  
生活是一部永寫不完的羅曼史

## 流氓

僵硬的頭髮  
像草球般零亂  
一雙滿佈血絲的鬥雞眼  
顴骨突出 尖下巴  
這是肉食主義 的  
特別標誌

# 勉

別追問那遠去的日子  
從今起  
你要記取簇新的一頁  
昨日的夢已過去  
當旭日升起  
你要面對現實人生

一份已殘的記憶  
會頹喪一個人的壯志  
一份新的願望  
足以開啓一個人的前途

苦難的記憶已屬去日  
跨前一步  
你應記取  
是由荊棘中行出來

# 當我飄流在逆波的海上

當我飄流在逆波的海上  
我的心仍在南方的草原  
那兒有我孩提的夢影  
那兒有我難忘的鄉情

當我飄流在逆波的海上  
我的心仍在南方的草原  
那兒是孕育我少年的笑影  
和骨肉的深情

當我飄流在逆波的海上  
我的心仍在南方的草原  
那兒有我留戀的鄉土  
和獨鍾的愛情

當我飄流在逆波的海上  
我的心仍在南方的草原  
那兒有我白髮的雙親  
和我需要的愛情

（流放年代）1966年

## 街 燈

在飄泊的日子  
你是我的知心  
縱然是冒著雨  
我依然如往昔探訪你

我受不了長街的冷酷  
惟你給我慰藉  
我受不了世態的冷漠  
惟你我溫暖

## 夜 秋

眉月掛在高空  
群星閃爍  
經過楊柳河畔  
聽到  
秋風晚唱

一分孤獨  
一分怔忡  
往事呀  
浮現腦海中

# 奔 流

來自石縫  
來自泉眼  
靜靜地  
點點 滴滴  
不畏艱險  
崎嶇或曲折  
由無名的山溝  
由無名的源頭  
繞著 穿著  
堅忍 更不氣餒  
勇敢地  
你由細小而漸大  
由小溪變了巨流  
於是你潺潺浩浩  
於是你泱泱蕩蕩  
奔向自然  
奔向理想

1966年7月12日

## 兩地相思

想我 正如我想妳  
在天涯 在水涯  
心相繫 夢相依  
縱是千山萬水  
也不分離  
想我 想妳  
兩地相思

1968年 韓江

## 念妳想妳

念妳 想妳  
念妳有月之夜  
想妳無月之夜  
念妳在秋風吹落第一片葉  
想妳在百花笑的季節  
此路遠 彼路遠  
願天涯成毗鄰  
還我相思願

1968年 韓江

# 晨曦

## ——峴港美溪的早晨

一個赤球爬上海面  
把沙灘喚醒  
海像馴服的獅子  
漸漸地——  
赤球變了金球  
它的光射穿了藍天  
沙灘已真正清醒  
大大小小漁舟都出了塢  
一群小孩在捕捉歡樂  
幾隻小螃蟹  
慌忙地縮進沙洞裡  
一個浪來了又一個浪  
一顆紫貝殼被沖上岸  
一個小女孩在腳下撿起  
快活得瘋狂  
——呼著小朋友  
歡欣地奔向朝陽

（流放年代）1968年

# 且別問我

且別問我  
你在何方  
我在天之涯 海之角  
我在時代的滄桑  
在現實的百孔千蒼

且別問我  
你在何方  
我對自己感到渺茫  
天涯 海角 滄海 桑田  
像落葉隨風飄蕩

且別問我  
你在何方  
我只願在你身旁  
我只願在妳心坎  
雖然 我們天涯各一方

1968年 峴港

## 懷 故

風浴在香河畔  
拂動了翠綠的水草  
我躑躅到了長錢橋  
撩起了流離的歲月

我憶起洶湧的薄寮河  
我豪放了少年的歡暢  
離亂 逃亡 烽火  
我揮手告別了故鄉

十年生活在繁榮的堤岸  
電光霓虹把我迷惘  
我不想自我麻醉  
卻一時把自己淡忘

戰爭升級顫抖了我的心房  
流浪的數字又重新刻上  
我未舉起告別的手  
此身已在千里外

二十載人生 迷迷惘惘  
誰瞭解我此刻的惆悵

## 寒 夜

沒有月 沒有星  
樹木靜寂  
宇宙徜徉  
當風雨後  
帶著倦眼  
獨坐  
數著跳動的心脈  
我啊  
被大地奚落

## 雨 停 後

無月 無星  
狂風中  
躑躅  
雨停了  
但還有滴答的水聲  
扣著荒涼的心脈  
朋友  
此刻  
你遠方的心  
是否  
也淒寒

## 詠 志

我是新時代的路人  
行走在沒有終點的路上  
嚐的是苦難的果汁  
接受時代的挑戰  
我明白自己在苦難中成長  
我明白自己在苦難中站起來

我是新時代的路人  
行走在沒有終點的路上  
我要舉起生命的火把  
燦爛地 照向  
每一個同路人

1968年



## 落 葉

詩人爲它感嘆哀吟  
畫家爲它惋惜懷念  
同是鴻爪雪泥  
給世人 留下  
不同的感觸

## 標 本

懷念  
心外的一顆  
赤誠  
像紅爐中的鋼  
雖是天涯  
堅持等待  
在月夜 駕過雲河  
把愛的故事  
寫在玉帝的聖旨上

1969年 廣南省

# 靈 感

來時  
無聲  
無息  
沒有規定的時刻  
當它來了  
繞迴在你的腦海  
於是  
你眼前一片明朗  
當你提起筆  
它會促使你  
把筆頭  
在一個方格上  
寫出了  
字字心思  
於是  
一首絢麗動人的詩章  
孕育著 真 善 美

去時  
無聲  
無息  
只要想去  
就去了  
無定期  
    無定址  
    沒有留戀 惋惜  
    它像回到無邊的原野  
    它像回到遠古的荒漠

要來  
它自會來  
要去  
它自會去  
假若你一定要找到它  
等如探手抓天上的雲

1969年 峴港

# 這年代有太多的嘆息

夜  
清冷  
有如一泓死水  
凍結了一些數字

死亡  
放逐  
混著  
血和淚

山朦朧  
地朦朧  
宇宙冷冰冰  
淒迷 寂寞

這個時代  
有太多的嘆息

1969年九月 硝煙年代

# 春

你來了  
這可愛的季節  
在你懷裏  
我孕育著愛  
也孕育著一個美麗的夢

在你輕盈的笑聲中  
我邂逅我的愛人  
而當我們熱戀的時候  
也沐浴在你暖和的懷抱中

你給我獻上綠洲  
你給我分送甘美的泉源  
也謝謝你給我美麗的夢  
讓我對人生不再朦朧

1969年



# 變

日子積蓄  
我的心失去了平衡  
恍惚不寧  
妳的影子  
日夕盤踞我心旁  
無法驅除  
無法沖淡  
盼著日夕相見  
等著  
耳鬢廝磨

1969年



wallcoo.com

HOONSHAM

# 夜，有雨聲

夜  
有雨聲  
風捲起垂簾  
穿窗入我心  
我心靜寂跳動  
簷下，巷口  
多少人  
躑躅  
顫抖

1969年



## 煩惱

像吐絲的蚕  
一個問題加上一個  
然後把自己束縛  
在一個無形的監牢裡

## 溪流

穿過原野  
灌溉千頃萬頃  
幾番物換星移  
人間滄桑  
你仍然靜悠悠

## 稻

由嫩綠而翠  
然後孕育滿一穗金黃  
爲了及時履行使命  
你慷慨在鐮刀下  
揮別  
田野三月的恩情

## 晨

公雞喔喔叫  
遠處傳來教堂鈴聲  
公路上  
有車輛颯聲  
路人噪雜  
和小販的叫賣聲  
晨的序幕  
拉開

## 夜

黑夜的使者  
把羅裙罩下  
空間  
蕭條沉寂  
一陣風吹過  
只有  
沙沙的樹葉聲

# 香河上的女孩

駕著小舟  
蕩漾在綠波上  
午後的太陽  
還是那麼嬌  
散發的金光  
照妳一臉昏紅  
眯著眼  
無力地搖著槳  
卻把 水  
都笑老了

1969年 順化



# 船

我是一艘無名的小船  
航向狂濤的海洋  
冒著風雨  
邁向遙遠的前方

邁向前方  
憧憬中美麗的天堂  
縱是艱苦巔簸  
我要衝向彼岸

衝向彼岸  
風浪來使我徬徨  
爲了理想  
我闖向人生的戰場

人生的戰場  
就像洶湧的海浪  
莫問成功或失望  
我都要向前闖

廣南1969年10月

## 戰 雲

當火球又再去撫摸  
散著 飄浮的白雲  
長空正閃爍著斷虹（註）  
遠遠轟隆的砲聲  
劃破沉寂的夜

劃破沉寂的夜  
有孩兒喚母聲聲苦  
有父母尋兒處處聞  
當彈花烘紅了天邊的雲  
當火燒毀了村村社社



上帝  
這是撒旦的惡作劇  
抑或是贖武者的衝動  
給人類  
留下一代徬徨

六九年邊疆炎炎的五月

註：機關槍向天發射時有如斷虹



# 記取的日子

五月的順化  
還是時晴時雨  
但今早  
太陽爬得很高

透過霧層  
射過龍眼樹梢  
照到妳窗前  
昨夜的夢囈  
還沒有忘去

今早的笑靨  
又染紅在晨光  
園裏的花兒開了很多  
都伸著頭  
瞻仰陽光  
幾隻小雀已穿出屋簷  
追逐在藍天下

香河飄來一陣風  
拂上妳的臉  
拂上妳的柳眉  
妳的髮辮  
十七歲  
一朵綻開的蓓蕾  
加上陽光和流水  
就是一首美麗的詩

展開心靈  
允許我刻下一個記憶  
也許也許明日  
我將隨風而去  
但我會記取  
記取一個  
旖旎的早晨

1970年 夏日

# 散落心愛

當愛之歌曲奏盡  
情感掉落深淵  
我曾爲  
不能成眷屬的人嘆息  
卻不爲  
自己迷失的愛而追悼

纏綿的日子  
已順流水逝去  
愛的花朵已夭折  
三月的戀情  
只留下記憶的影

白騰河雙燈暗淡  
海鷗雙雙背地而馳  
既不屬理想  
你該慶幸  
已找到  
一份安寧

1970年

## 愛慕

目光相觸  
妳不 我也不迴避  
大膽地  
善良認同  
含蓄熱忱  
柔和純潔  
滲入了  
二人的心房

## 盼

盼著失去的風光  
盼著過去的幻景  
如果失去了妳  
我將相信  
這生命  
沒有陽光

1970年

## 新 雨

陽光逞強地驕笑  
天庭震起隆隆聲  
烏雲繃著臉由遠方飄來  
電鞭閃閃  
風吼了  
呆立的老樹待命  
屋頂響起淅瀝聲  
雨像箭射落地面  
簷前穿著一串串  
空氣比先前更窒息

好一陣暴雨  
來得那麼突然  
去得那麼突然  
雨停了  
簷前還滴滴個不停  
太陽又露出熱烘烘的臉

1970年 順化七月天

# 雨 夜

雨填滿空間  
宇宙吻著淒涼  
月亮星辰迷失了  
迷失在黯黑的羅傘下  
雨滂沱  
屋流著淚  
只有寂寞的街燈  
安撫著靜靜的柏油道  
遠處寺廟飄來鐘聲  
它說  
淒寒 淒寒

1970年 順化

# 兒 歌

小小船  
小小船  
航行在風浪的海洋  
我們是一群年少的水手  
把緊舵 不怕風來不怕浪  
要把船兒駛向遙遠的地方

小小船  
小小船  
航行在風浪的海洋  
我是一個年輕的小船長  
指輝著一班小伙伴  
要把船兒駛向光明的前方

小小船  
小小船  
航行在風浪的海洋  
讓我們真誠地合作  
把船兒駛向幸福的彼岸  
駛向幸福的彼岸

1970年8月4日 順化

# 寄

七月的風雨  
敲破了幻夢  
夜梟叫醒了幽靈

孤燈孤影  
寂寞的人更寂寞

盼望又盼望  
由黑夜盼望到天明

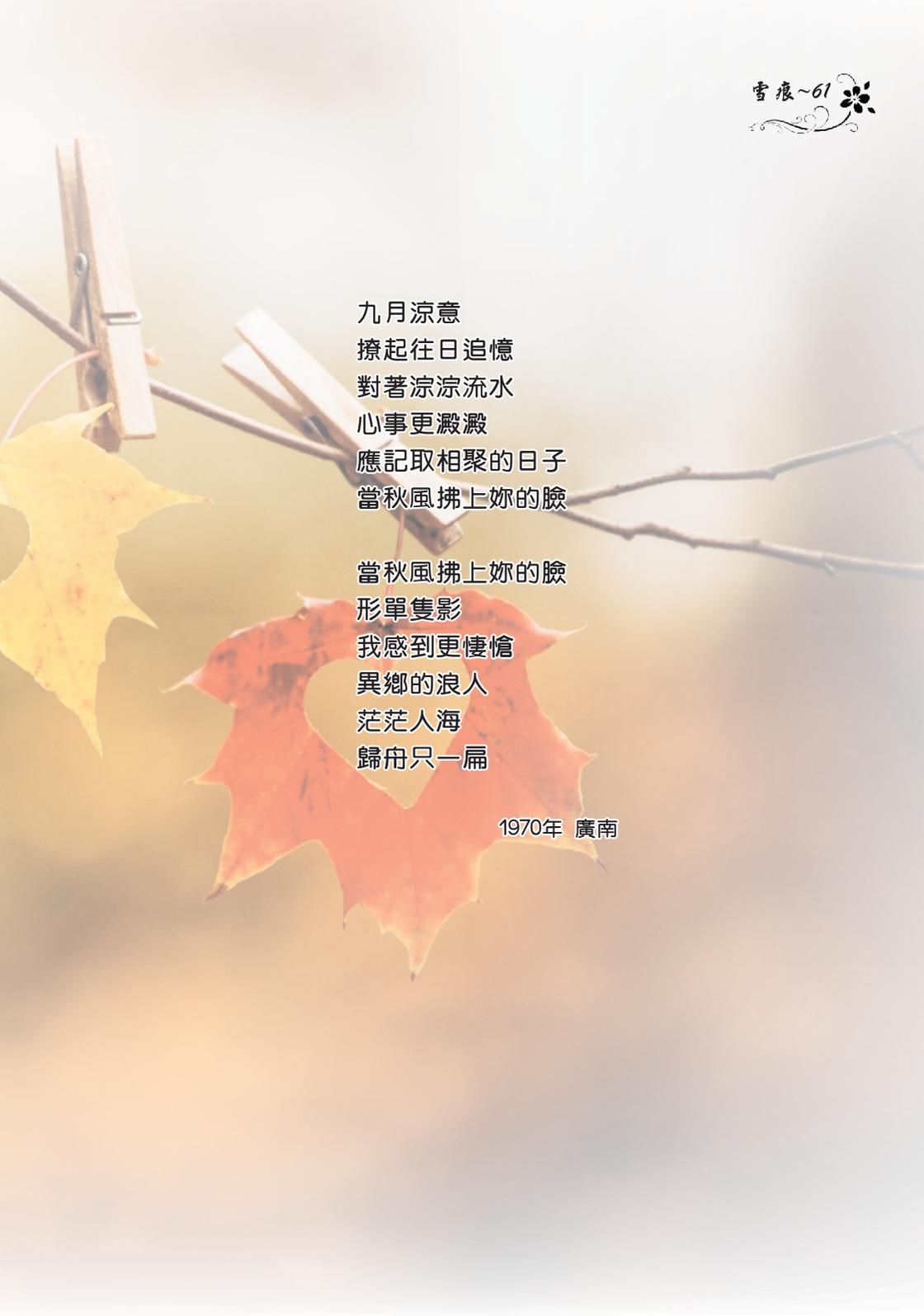
妳呀 請牢記  
縱使  
我飄流到天涯海角  
妳的情影  
還留在  
我的心坎中

1970年

# 當秋風拂上妳的臉

九月的燈火  
閃爍失落的夢  
菊黃是南國的秋天  
應記取相聚的日子  
當秋風拂上妳的臉

當秋風拂上妳的臉  
妳是否  
想起我們相見  
等待著吧  
別太憂傷  
千里外  
我對妳還是一樣緬懷



九月涼意  
撩起往日追憶  
對著淙淙流水  
心事更澌澌  
應記取相聚的日子  
當秋風拂上妳的臉

當秋風拂上妳的臉  
形單隻影  
我感到更悽愴  
異鄉的浪人  
茫茫人海  
歸舟只一扁

1970年 廣南

# 香河變歌

假使有一天我死去  
請別葬我於高山  
也別葬我於平原  
請給我一隻小舟  
讓我安躺在舟上  
然後放下香河  
讓那悠悠綠水  
長久圍繞在我身旁

假使有一天我死去  
請葬我於香河  
讓我的軀體沐浴在香河中  
讓我的心靈魂飛翔在香河上  
讓世人知曉  
一個遠方的遊客  
爲了迷戀一個少女  
而投奔香河的故事

假使有一天我死去  
請別葬我於高山  
也別葬我於平原  
該葬我在香河中

1970年10月 香河

# 流浪漢

靜寂的夜  
一雙積滿污泥的腳  
一個包袱 盛滿  
春 夏 秋 冬

厭倦 徬徨  
守望中  
等待著  
明早  
陽光

1970年

BREAKING MY HEART  
DESIGN BY JAGMAN



# 電光管

瑪瑙色的長虹  
容納無限的光  
黑暗溶化在你的光下  
而邪惡  
也在你正義的普照下  
無所遁形

1970年

# 渡

來了 又去  
朝朝 暮暮  
載著匆匆  
一雙裂痕斑斑的槳  
不知  
划去  
多少歲月

1970年 順化7月

# 過海雲嶺

告別了南烏橋  
奔向白雲藍天  
爬上十度二十度斜坡  
甚至二十五度都不稀奇  
一邊是深淵絕崖  
一邊是峭立垂壁  
送走沙石  
幾乎窒息了野草  
一群野豬穿過山道  
瘋狂地飛竄



四十五度彎後  
又另一道雲天  
向上爬 向上爬  
穿過濃濃的霧  
撕破你所說的雲  
這裏是最高的峰巔  
彷彿是騰雲駕霧  
燈光射穿了朦朧的前路  
斜下二十度十度  
在盡頭卻是一個三十度彎  
一個彎又一個彎  
越過了海雲峯  
我們都捏了一把汗

1970年

## 寫在雲端

三月的陽光  
掛在妳櫻桃小嘴  
藍天有陪襯的白雲  
看到妳的笑靨  
我有海般遐思  
姑娘  
允許我把妳的名字  
寫在  
雲端

1972年

## 黃昏

悄然的黃昏  
我又回到這文化的大城  
披暮色的白衣道上  
依然是麗影雙雙  
但我已失去  
一季的歡樂

1972年

# 誰說荊棘的地方無人行

你說荊棘的地方無人行  
那麼路途是誰開的  
你看 一條又一條小徑  
不是有人在荊棘中行出嗎？  
康莊大道 是由小徑開寬的  
假使荊棘的地方無人行  
路途 永遠  
無人開  
小徑也  
不成大道

1975年



# 同富的禮讚

——給墾荒的青年們

雞鳴過後  
旭光忙向茅隙送報  
伸個懶腰  
昨夜的疲勞 抖落  
場外  
霜 早散  
朵朵白雲  
追逐藍天  
面向 遼闊 綠一遍  
耳 聞  
鳥兒歌聲 響天邊  
大家都煥發了  
膳堂裏 喜相見  
食過早點  
大隊出勤  
邁向 邁向  
翠綠的豆田  
金黃的稻浪  
都 含苞  
躬身相見

你們  
在勞動中茁壯  
你們  
在勞動中成長  
一雙雙 結繭的手  
翻醒了貧瘠的土地  
茅草坪 開花  
成了新鄉鎮  
原野  
變了桑園  
古老的森林真的變了相  
流水吟出詩  
青枝 纍纍果  
你們  
笑著  
唱著  
忙著  
汗水滴滴落  
爲的——  
建設“富強祖國”！

1976年

# 夜太陽

鬧烘烘  
觥籌交錯  
華燈下  
舉起的手  
柔嫩清脫得可以  
也有  
縐得很滄桑  
管他  
青絲或白髮  
歡場是夢場  
惟有飲者  
瀟灑



鬧烘烘  
熙熙又攘攘  
吆喝連場  
沒有誰去觀賞  
任我自標榜  
觥籌交錯  
酒溢餽亂  
只要  
打開那扇  
封閉的心扉  
管他  
荒唐！

亂烘烘  
觥籌交錯  
華燈下  
照著  
一個個  
太陽

1990年一次夜宴會上

## 夏裡春

鳳凰花紅如火  
午後暑氣一樣沙漠  
電話裡  
你約見我

不是冰淇淋  
送來  
二碗晶瑩的石條（註）  
你盯著我謎笑

晶晶的  
未入口  
我心已涼  
何況 你說  
近日 特別思念

想想  
縱然是  
炎炎的五月天  
串上  
你 我  
一樣的春天！

註：石條——切成一條條粉絲般的白色菜糕。越文名叫：Thạch ché

## 短詩兩首

### (一) 感召

想  
駕上翅膀  
把軀殼  
送向時空  
朝呼喚  
衝  
然後  
豪飲  
止渴  
瞳孔裡  
沐春

### (二) 回味

以雲的手  
將藍天  
繪下  
二十年  
綿綿意戀  
然後  
穿上  
串串的思念  
越時光  
尋回  
失落  
的  
當  
年

九三年秋

# 一根扁擔

(肩挑小販)

一根扁擔  
肩著  
十五歲的少年郎  
跑福門奔堤岸  
熙熙攘攘  
記憶 忙  
歲月也 忘  
腦底只為兩餐

人說  
他是一根扁擔  
父母傷殘在戰場  
小小兒郎  
為家煩  
幸遇阿花好心腸  
教他做蔬果販  
解決了 衣食住行

一根扁擔  
承擔了幾許徬徨  
看季節  
跑市場  
蔬也忙  
果也忙  
偶而 撿來  
主婦們的讚賞

一根扁擔  
日日西東  
爲誰忙

1992年3月

# 清道的人

軸轆聲

驚醒了清晨

是一架手拖垃圾車

由一個瘦小女人

拖著蠕蠕向前

輾過水潭

是昨夜、雨時

積下的

該是“驛站”了！她想

把拖捧輕輕放下

愕對原始洪荒

是昨夜雨後

溝渠不通所積

和一些工廠、住戶

排出的  
人造泥濘、穢污  
然後  
她拿起車箱上的掃帚  
每揮動一次  
像角力著  
長長的杆子、躬了  
又躬了！

最後  
還是她勝了  
把垃圾清理  
拉起車箱又前行！

西貢九二年三月

# 飛機上

稍微波動  
仰首直衝  
撕破輕絮  
騰駕上空  
凌霄漢上  
只有一團日紅  
四周遼闊無際  
這就是  
世人想像中的天宮

看不見玉殿  
也沒有天神  
只有一隊隊 數不盡  
白金色的羊群  
放牧在滾滾的銀海  
何處是蓬萊  
世道、人說  
原是  
那麼虛幻，無涯

九三年赴台飛機上

## 訪 舊

重見時  
讀出濃濃的鄉情  
白衣道的風韻  
香河又醉羈旅  
勾起了  
少年情

十月

## 烏來瀑布

那道白虹  
攀緊山澗  
傳說  
玉龍山遊  
只是  
已經幾千年了，依然  
懸掛  
石壁上

九三年十二月台北

# 在台北

陰沉漫張  
狂性吞噬  
連餘  
的一邊天也黑去  
小卷風  
掃過街弄（註一）  
射向人客  
細瀝細瀝  
寒流籠罩  
台北、台中  
雨霏霏  
出門的人  
貼身寒衣  
撐雨傘  
電訊網 正現出  
氣溫十三度  
怪不得  
牙關收不住  
我加速  
抱著攣抖  
掠過忠孝西路（註二）

- 註：（一）台北人稱巷中橫巷爲弄  
（二）遊台期間下榻忠孝西路天成大飯店

一九九三年十二月

# 海 浴

越向一個目的  
成千上萬者  
響往最古老的  
並不是復始  
只爲一種懷念  
成爲憑弔  
一些不復存在的  
偶而也想  
來個忘我  
尋找塵世中的俗外  
暫時把煩惱箱封  
讓雪白的海花  
把一切都蓋過

九四年五月

# 海 灘

在藍藍無涯處  
湧來  
一個又一個浪花  
海水  
吞了又吐出  
無休止的層次  
自有日月星辰  
足過多少痕跡  
包括那寫不完的  
悲歡離合事故  
餘下多少海鷗雲天  
任由物換星移  
你仍然是  
那古老的  
裸兒！

九四年五月

# 偶拾二首

## (一) 水草

以  
奮鬥  
作歷程  
爲  
存在  
從窒息的水中  
伸出頭

## (二) 種子

沙土裡  
石隙中  
吸到露水  
沾上陽光  
自會  
萌芽  
茁壯

# 開路人

當你行在山徑上  
你會埋怨路途難行  
當你安然地在公路上駛走  
你會無牽連地歡悅  
可你有沒有想一想  
開路的人  
流下了  
多少血汗

1994年



# 時代風騷

—給老師們  
不必用奇跡來構架  
但憑行動記載  
站在講台上  
把充滿張力的心靈  
活躍在生命的軌跡上！

德、育、智的錘煉  
屏障逐一衝破  
您是高懸的明燈  
帶千千萬萬的學子  
跨越時空  
創造時代！

仍然不為名  
仍然不以利  
不用奇跡來構架  
站在講台上  
唯您  
以風度  
獨領風騷！

# 春 回 大 地

(一)

當  
寒流收斂  
湄公河岸又綠了  
清晰的藍天  
偶而也  
飄著數朵稀雲。  
航天的羽族（註）  
又回到  
章揚廣場的上空  
劃下一道道  
錯亂的舞蹤  
然後  
在古老的  
銀庫頂上 聯歡。  
早讀的麻雀  
不斷的吱吱喳喳  
把老樹也笑出了嫩芽。  
太陽昨夜飲醉了  
所以今早  
遲遲爬不上樹梢。  
勞動的人們  
在忙著  
做好年關的工作  
胡志明市 家家戶戶  
粉刷一新！  
阮惠花海 以及  
騷壇花春 以及  
各處花市  
萬紅千紫  
爭艷鬥麗 各獻新奇  
到處——  
令人著迷 忘歸！

(二)

是黨的英明  
國家領導 的  
高瞻遠矚  
用革新來創造  
及時開放  
吸收外資 引進科技  
在發展經濟的同時  
也改善民生  
人人攜手  
向“民富國強”目標

大步昂揚！  
讓 黨國的光榮史實  
再鑲上金花！  
如今 我國的經濟  
在起步 躍進！  
社稷 安穩昇平  
人人安居樂業。

(三)

甲戌春回  
大地披上新衣  
百花齊放  
薄海騰歡  
祝國運永恆 順昌  
也祝各界康福無疆  
好運當前！

註：燕子又名穿梭鳥

# 都市人

表哥嫁女  
歸心似箭  
卻給一堆  
帖兒絆身  
無從抉擇  
十年鄉懷  
故人 流水  
並非無情！

生活在大都市  
車馬 人際  
兢兢戰戰  
忙時不能分身  
閒也不能  
雖云有期  
卻無期  
人情 老化！

九四年底

# 初春遊古芝鐵堡壘

## (一) 地道

丙子年初三  
我回到古芝舊戰場  
踩著歷史的鴻印  
讀出一部  
英雄戰鬥史

## (二) 濱築紀念堂

巍峨堂皇  
仰向藍天白雲  
俯抱千丘萬叢  
告示天下  
古芝六萬英靈  
在此  
日月共存

1996年2月21日

# 五月詩魂

## (一)

二千三百年  
汨羅江的水  
沉著  
“秣歸”小城不朽  
只因  
屈大夫  
千載留名

## (二)

江南放逐  
離騷  
吐出愛國憂時  
人不在  
千年詩歌  
唱唱  
不完

# 豪 雨

傾盆雨下  
浮起堤岸區  
好幾個地方  
像海潮  
湧湧而來  
機動車 汽車  
到處拋錨  
不是洪水泛濫  
但很會安（註一）  
甚至  
是順化的芝陵（註二）  
水及膝  
幾乎可以行舟  
有客說  
這是威尼斯  
不是堤岸

註一、二：順化每年農曆十月中旬香河泛濫成災，沿河柏油道水漲及膝，居民以舟代步，芝陵街是災情最嚴重的街道之一。會安是廣南峴港附近的一個古城，每年亦遭河水為患。

一九九七年九月

# 在天堂我摔了一跤

駕著紙鳶的翅膀  
我告訴小鳥  
飛上雲霄

玉帝用隆重的儀式歡迎  
天兵天將都列席  
只因此去太匆匆  
忘了應該的  
手信  
酒過三巡  
值日天官耳語  
“你還未完成初步手續”  
“什麼手續？”  
“禮物”  
“留在人間！”  
“那你回去吧！”  
天兵天將硬把我摔下  
飄啊！浮啊！  
驚了一身冷汗  
張開雙眼  
卻  
躺在老被窩

# 沒有你的日子

舒指錯落  
琴鍵上  
跳出的音符  
一個個  
降得低沉

我的小曲  
一直  
銷在抽屜裡

一九九九年十月





第二輯

# 雪泥拾遺

(2000年以後)



(  
斗  
車  
)  
2000  
年

“野馬”  
“汗達”  
“嘉華”  
撕破空間  
逞英雄  
唬！唬！  
快！快！  
衝！衝！

任由排氣筒  
竭力地呼叫  
失去理性的手  
抓緊油門  
度外  
衝！衝！

魔鬼在號召  
一個個  
爭著 將  
年輕的生命  
廉價 送上  
枉死城

# 瀑

想  
尋原歸宗  
聚集了同道  
在山上衝下  
一瀉  
萬里豪情

二千年二月

# 定館疊石

原是五彩色  
女神補缺時  
在天緣  
墜下  
重疊  
種出  
一片風光

二千年五月

# 說李白

醉了幾罇酒  
白帝城駕舟時  
驀然想起  
黃鶴樓  
誤把江陵  
強說  
長江  
勾起  
古今情

二千年二月

## 重拾舊情

——給郭揮

風流雲散  
歲月  
不老  
去日舊情  
塵未封  
今朝舉杯  
酒更濃  
四十年後  
又牽手  
共步迎前

庚辰年臘月（2000）

# 香河泛濫

本來款款柔情  
伴隨  
遊客  
細說不完  
故都鉛華  
卻給洪澇任意  
肆虐  
再看不到當年  
水貌

二千年九月

# 棄婦怨

寒氣冷  
孤衾難捱  
青春在  
情  
斷  
春去春來  
今宵  
誰共

庚辰年臘月（2000）

# 黎明

竹竿  
響  
溪邊石頭  
一點紅光  
翻醒  
含露水草  
軼事湮遠  
今朝  
方向清明

2001年第一天

# 別二十世紀

江水東流  
千帆  
過盡  
未及揮手  
你走向歷史  
定  
位

2001年正月一日

# 傳 統

潛著的火種  
熾熱的民族血體  
促動他  
放下了莊稼  
走出了田園  
爲的  
再延綿  
千年  
萬年

春西越華民立學校副董事長黃色華  
先生辦學精神有感

2001年正月卅日

# 細流

涓涓  
無非爲了  
涉足江湖  
不讓  
與泥土  
凝  
固

2001年元月卅日



## 歸 璞

死是歸璞  
當你走完了人生  
不是一紙空白  
你該做的  
都做好  
留下的是懷念、追憶  
該安心了  
向來的地方  
歸去

2001年二月八日病中

## 病 中

也許是破傷風  
也許是時節毒流  
幾十年老骨頭  
真的散了  
元宵節  
本來是熱熱鬧鬧  
看人生  
卻躲在被窩中  
細嚼  
一生得失

辛巳年初春病中（2001）

## 記泰觀

步出後庭  
無心欣賞  
蘇家的良辰美景  
這個新婚夜  
蘇小妹真難倒他  
“閉門推出窗前月”  
今晚不能洞房  
他眉頭皺  
方寸也亂

突然  
異聲在芭蕉下  
蘇東坡竄著身  
把手中小石  
投入池塘中  
“墜”聲  
驚醒夢中人  
“投石衝開水底天”  
好個泰觀  
今宵與小妹  
準銷魂

2001年二月十日

# 毛 教 授

掌聲中  
你以輕盈的腳步踏入教室  
“各位先生 小姐  
你們好！”  
來個自我介紹後  
“今早上心理學  
大家溝通溝通。”  
隨著告訴我們  
臺灣經濟飛躍的年代  
再把國際的風雲  
由三十年代說起

\* \* \* \*

風趣  
幽默  
輕易地  
輸入大家的腦海  
九十分鐘  
給了我們您的擁有  
然後  
在熱烈的掌聲中  
我們用戀戀的眼光  
送你出課室

(懷念毛仲強教授在台灣政大上第一節課)

二〇〇三年二月中旬

# 愁

## ——給大哥

六歲背井離家  
六十年鄉愁  
找回是母親的墳墓  
父親的一軼往事  
陌生的人  
是同胞骨肉

戰亂  
離憂  
總脫不了血與淚  
歷史  
造了  
幾許哀愁

寒冬  
霜朦朧  
心潮湧湧  
堵不住  
朝向  
舊胡同

深燈  
夜靜  
突覺萬籟停  
檯上茶水乾  
惆悵  
怎飲不盡一個“愁”

後記：大哥六歲陪大姐回中國老鄉侍奉祖母。經第二次世界大戰與越戰阻隔了六十年。回到越南時父母雙亡，弟妹皆成長，悲愴回鄉悵悵十年而逝。

越南胡志明市二〇〇三年元月

# 春回西貢

寒風  
毛毛雨  
花草戀愛  
種子萌芽  
樹也懷孕了  
處處嫩枝綠葉

章陽河畔  
南歸的燕子  
穿梭成花簇  
雲  
在湛藍的天空  
寫詩

癸未年底

# 六十後

髮染飛霜  
膚色也褪化了  
豪放走入小巷  
激情斂在眼梢  
如今  
不再  
攜劍當年

(2004年偶感)

# 雨 後 的 岔 河 道 上

陰雨  
曝了一個星期  
柏油道  
積水  
孵出  
百孔千瘡

回家的道上  
不意  
對頭小車  
濺了  
一身濕漉漉

2005年

# 歷史的天空閃爍

一頁風雲散

變幻

時空

熄了

烽火

解放南方

父子 夫妻

不再離散

濱藝流域

起歌舞

湄江

湧湧奏凱旋

四月三十日

歷史的天空

閃爍

三十年

2005年4月

# 失落的一代

離鄉別井  
只想改造命運  
可憐荒塚  
躺的  
都是異鄉人

# 萬里長城

千年遺蹟  
白骨築起的長城  
萬里中原干戈  
內亂  
干戈中原萬里  
外侵

狼煙滾滾成  
灰燼多少  
家園

(2005年7月遊萬里長城)

# 西貢今早很靜

雖然入夏  
太陽仍然不肯早起  
昨夜的雨跡還在  
濕氣  
把阮惠大道  
籠罩

幾粒  
未盡情的小雨  
今早 又飄下  
路人匆匆  
不是假日  
麻雀竟然也不上學

( 2006年西貢6月天 )

# 那年笛聲

浪從風起  
金甌峽  
一隻短笛  
吹起  
海闊天寬

註：那年離開水草平原出金甌，手上短笛吹起浪花走入雲海。

2006年



# 手錶（懷念二哥）

手錶  
是當年二哥濃重的情懷  
流放年代  
隨我  
漂泊四海

四十年了  
二哥也淒然作古  
手上的那隻  
仍滴答  
跳動  
是二哥的  
句句叮嚀

- \* 2006年清明節
- \* 披刊於《創世紀詩季刊》第150期  
2007春季號越南華文新詩小集

## 親情（給美國的二姐）

那葉流雲浪過千山  
不畏迢迢  
一心要回到久別的  
家園

二姐  
那雙刺痛  
舉步艱移的腳  
拒不過滾蕩的心  
您歸來了  
在那霜雪後的臉上  
我找到  
失落的  
親情

（2006年杜鵑花紅季）

# 今日的南西貢

沼澤變了田園  
水椰潭蓮花香  
鳳尾花紅遍阮文靈大道  
高樓大廈拔地起  
富美興 新城市  
美奐 美侖  
現代化  
四通八達  
人人  
愛上 的  
新樂園

2007年五月



# 上陣

每次推車出門  
我都武裝了自己  
胡志明市的機車  
一群動了巢的螞蟻  
車禍直飈  
出門的人  
一個個上陣的武士

註：胡志明市的機車，每天排山倒海般在公路上爭先恐後地形成塞車狀況，車禍頻頻，令坐機車出門的男女如上陣的武士。

2007年8月中旬

## 稻田村女

清風撥弄  
浪浪的金穗  
晨光下  
點亮了一張  
玉琢的臉  
田裡的  
都楞了

## 工廠花魁

梨渦淺笑  
窈窕多姿  
酒未煮  
男人  
都酩酊了

2007年9月

# 肇禍的路上

綠燈亮起  
無意識的颯客  
把我撞跌  
星期天  
沒有交警  
**x x x**  
三口遭殃  
我的傷勢嚴重  
路人送了二家醫院  
都說沒有值班  
醫院門口  
有搶著賣藥的白衣女人  
**x x x**  
市場經濟  
管他人命關天  
她們要的是錢  
連滿口仗義的摩托車夫  
也向我敲了  
一個數字

2008年11月23日

# 蟋蟀的葬禮

頑鬥的蟋蟀戰死了  
大堆的螞蟻  
萬萬千千  
公祭

好長好長的葬禮  
在沙土上  
開通了  
一條  
新的絲綢之路

2008年6月8日

# 同胞心 民族情

一線希望百分努力  
一方遇難八方支援  
汶川抗震救災 世界觸目

同胞心 民族情  
每天對中央熒幕  
熱淚肚中流

天之涯 海之角  
有華人的地方  
面向中華 心掛災民  
時時 刻刻

同胞心 民族情  
時時 刻刻  
寄上一柱清香  
願逝者安息 生者堅強

2008年5月20日

# 風笛情

傳承  
五千年  
輝煌華麗  
跨越  
山之嶺 水之涯

融洽  
五湖四海  
風聚笛音  
如是變奏了  
逾三分一世紀的  
卅六年

2009年3月10日



# 上代人的悲哀

祖父背鄉離井  
帶走爸爸  
牽走媽媽  
南洋二代人  
開荒闢路  
脖子望長  
老謝  
等不到歸故鄉

子生子  
孫生孫  
代代繁衍  
他鄉認故鄉

# 山貓與麻雀

一隻麻雀  
二隻麻雀  
在屋頂飛下  
停在樹枝上

小山貓  
盯得木木

喳一聲  
麻雀飛了  
留下搖擺的枝桠

小山貓  
無奈  
望著  
藍天白雲

2011初春

# 甘泉

爲二姐八十二生辰而寫

母愛的基因發酵  
妳含辛化甘泉  
在離亂中  
堅苦卓越  
把兒女教育

六十寒暑  
青絲煮成了白髮

如今  
兒女皆赫赫

姐姐 偉大的母親  
母親 偉大的姐姐

2011年3月天

## 四月、西貢雨

### (一)

早上有人敲窗  
打開後門  
一陣細瀝  
撥個正著

昨天苦悶  
今朝雨來早

### (二)

天氣熱得發滾的時候  
雷鳴了  
是誰把上天激怒  
倒了  
一盆大水  
西貢  
又浮了起來

## 春 晨

白雲  
迫著藍天  
麻雀  
在屋頂上學

老樹榭  
笑出綠芽

水澤處  
青蛙  
呱呱！

## 膚色的化解

當愛火溶解了仇恨  
當民主把惡夢吹醒  
黑暗現出曙光  
崎嶇已經平坦  
面向將來  
不問你是什麼膚色  
讓我們攜手  
創造  
美麗的明天

# 悼 念

——寫在辛卯清明

只嫌當年親熱少  
如今陰陽兩徘徊

——給大哥  
等了六十年  
見到的是父母的骨灰  
抱的是陌生兄弟  
戰亂 流離  
遺下了多少  
悲情哀歌

——給二哥  
總是看不開  
天窗塞了  
才把您困  
好不幸的  
晚年

——給二姊夫  
豪氣瀟灑了半輩子  
爲了孩子的事業  
您甘爲寓公  
靜靜地走完最後一段路

2011年4月

# 妳們在我的生命裡

仍然一燭璀璨

—— 給小君  
也許是愛慕  
妳投以少女癡心  
像旭陽  
照完  
我的行程

—— 給元娃  
大哥大哥  
叫得那麼親蜜  
有好食的  
妳都想盡辦法  
偷偷  
給我送上

—— 給嬋菊  
十六歲走出校門  
一隻白蝶翩翩  
鶯音處處  
大街小巷  
妳邀我同行

—— 給碧珊  
憐我放逐  
妳誠愛  
在我身旁  
香河芬芳  
故都多情

—— 給小翠  
水草平原  
風暴後  
謝我  
救助妳家的豪情  
癡癡地  
守在我的門旁

—— 回顧  
挨過數十年  
鬢已點霜  
不忘懷  
妳們在我的生命裡  
仍然  
一燭璀璨

2012年元月15日

# 廣州地鐵

新興的通道  
地下百貨商場  
人來人往  
無論  
ABCD或E  
都是四通八達

匆匆又匆匆  
廣州市民  
異鄉遊客  
來自  
一列系車廂  
去自  
一列系車廂

2012年



# 一隻風笛在堤岸吹起

那年硝煙瀰漫  
烽火邁城  
不知愁的鴿子滿天飛  
白點 藍點 翔得更活現  
一隻風笛  
在朝暾中吹起

白的飛舞  
藍的飛舞  
舞散了硝煙  
舞忘了烽火

那年  
一隻風笛  
在沒有平原的堤岸  
吹起

註：藍、白爲上世紀五、六十年代堤岸區  
幾萬華人學生的制服，一般男的白衣藍褲，女  
的白衣藍裙，一些高校則整套白制服的也不少。

2013年2月7日

# 土龍木元宵節（一）

正月十四晚  
我載月出遊  
風送行  
小孫女座後唱兒歌  
機車馳過村村社社

路途寬闊  
空氣清新  
高樓大廈似曾相識  
剛入那蔭鎮  
我當了平陽

康莊大道  
如龍車陣  
引我錯過了土龍木  
回頭  
枉了幾里路

土龍木  
四面八方  
熙熙攘攘

天后宮  
人山人海

同是一柱香  
人人許心願  
情侶望成眷  
婦女祈幸福  
老人求健康

我心願  
滄海變桑田  
年年風調雨順  
人人過個好年

2004甲申年元宵節  
2006丙戌年整理

## 土龍木元宵節（二）

晚霞落盡  
車燈  
把十八里的  
效道  
組成星河

嬉哈笑  
盪在風中  
車陣車籠  
呼嘯  
朝聖去

土龍木  
元宵夜  
百年慣例

進香的  
擁擁空前

聖母殿  
插上一柱香  
回程  
人人  
春風滿臉

後記：越南平陽省土龍木市，每年元宵節前後，那兒的天后宮是胡志明市（西貢）與鄰近各省市民，習慣駕著機車成群結隊地前往進香參拜，尤其是正月十四晚，人山人海，盛況空前。

2006年



## 二段情

### (一)給短髮圓臉的姑娘

十六如驚鴻  
玉腮朱唇  
十八石榴裙下  
名士  
獻殷勤

妳是名人閨女  
我扑扑風塵  
也許是緣（算是緣）  
妳  
獨愛我豪情

頭頓海  
牽我手  
走入千萬瞳孔

雲  
停  
在中天

海  
揚  
不起浪

## (二) 給瓜子臉的姑娘

梨渦淺笑  
個子窈窕  
嬌滴滴

依人小鳥  
那年  
妳二九年華  
用笑談情  
用眼說愛

我是時代逆子  
入妳青眼  
愛與被愛  
晨昏相隨

董家三朵花  
我獨愛  
二姐  
風華

後記：感謝妳們點燃我青春的火焰，  
晚年仍然念念不忘芬香。

## 那 年

那年流放  
我到達妳的故鄉  
地方生疏  
但人情很濃  
妳告訴我香河的愛情  
長錢橋的逸事  
白衣道的風騷

那年烽火燎原  
處處硝煙  
我們集在妳家後院  
放舟在香河上  
鄭公山的吉他  
已撥出第五次  
反戰進行曲

那年東坡市  
煙彈鐵絲網  
阻不了  
愛國學生的來勢  
那年陳興道  
M76和坦克車  
嚇不了  
草澤英雄

那年  
順化  
處處  
臥虎藏龍

（記1970年順化大學生和一些愛國青年  
在東坡市陳興道上示威行動，轟動全國）。

# 孫大女生

## (一)

每天  
我家門前走過  
來自各省城  
也有窮鄉僻壤  
燕瘦環肥  
各姿姿  
南言北語  
音滴滴  
粉紅色衣裳  
映得更嬌艷  
我家門前  
早晚飄香

(二)

偶而和妳對談  
告訴我  
妳是孫德勝大學  
四年生  
來自北方  
風騷又健談  
三萬大學生  
女生佔了半數  
笑著對我說  
該把  
阮友壽大道  
改上粉紅街

註：孫德勝大學是一座新興大學府，科目衆多，座落第七郡（南西貢）阮友壽大道與黎文良街角間。由大一到大四各科學生約三萬多人，因缺乏師資，故學生們上課時間表不一，且時有調動。一般由早上六時到晚上九時都有學生上學，週日也熙熙攘攘的，只有大節日或年假，才會稀稀落落。

## 女兒心

知道我病倒  
女兒由十二郡趕來  
一心看老爹  
可也不忘  
我愛食的“沙嗲粉”

## 外孫

一個二個成了大田蛙  
抱著大肚子進學堂  
我要他們多運動  
都笑著走開  
責問女兒  
爲何不給他們節食  
她告訴我  
他們的爸  
也不關心

# 今夜我在詩中遊行

也許是失眠  
真的失眠  
爲打發時間  
我把床頭  
愛讀  
的詩句  
夜燈下  
頁頁  
遊行

文藝季刊第三期



# 峴港行腳

## (一)

越航沿東海盤旋  
美溪海岸  
五行山  
山茶半島  
寒江  
啊峴港  
一別四十二年  
今朝模範城  
高樓大廈  
抱雲天

## (二)

古老舖字  
不規則的巷道  
鐵絲網  
兵災綿綿  
都過去  
新興名城  
阮文靈  
武文傑  
范文同  
都是美麗的大道

( 三 )

白騰道  
將軍樓  
處處食館酒肆  
遊客如鯉  
一艘美麗的海輪  
載我夜遊  
穿過龍橋又太陽橋  
寒江  
五光十色  
給人不少遐思

( 四 )

峴港當年  
硝煙瀰漫  
兵燹連年  
四十二年後  
峴港媚人  
不夜天  
回到峴港  
我失落  
連一個舊址  
也摸不清

後記：1972年烽火燎原，硝煙瀰漫中離開峴港轉眼42年。2014年重遊。峴港早已脫離貧窮落後，它在無煙工業中走向繁榮，遊人熙熙攘攘連一點舊痕跡也找不到。

# 賢良橋

在藍天白雲的底下  
廣闊的平原  
那是1954年  
分割南北  
的非戰區  
雖然是幾十年了  
一座瘦長的鐵橋  
仍然穿越時空  
徜徉在賢良河兩岸  
藍藍的向北  
淡黃的一截是南方  
那是巴黎和約  
的遊戲  
一直上演了二十一年  
苦了一代人

後記：2014年經過17度緯線，一座聞名遐邇的賢良橋卻是那麼的平淡蕭條。

# 雪 痕

人生如雪飄  
飄落紅塵化作水  
流過民間數百家

2016年正月



# 歲月的話

人說  
我催人老  
我說  
人不懂生活  
浪費了  
春夏秋冬

# 詩人的話

春花秋月  
小橋流水  
長堤垂柳  
有美人相伴  
詩書吟  
吟不完

2016年春

## 病中記 (之一)

朦朧中  
有人叫我的名字  
鶯聲瀝瀝  
疑是故人來  
驚身坐起  
只見內人  
在身旁

2016年4月

## 病中記 (之二)

不是春眠  
但不覺曉  
躺在病床上  
光影照晚窗  
我以爲天剛亮  
披衣出後院  
滿地葉黃黃

2016年4月中旬

# 閨中人

那株  
鮮紅的玫瑰  
爲了  
等待  
一滴春雨  
枯黃了  
枝葉

2016年5月

# 失望

無名的花草  
佔滿了  
肥沃的土壤  
只怪  
陳舊的犁耙  
不能  
翻土

2016年5月

# 唐宋演義

記不起  
那是晚唐  
還是宋初  
李白 杜甫  
對奕  
魯智深醉酒經過  
一脚踢飛棋盤  
驚走了 旁觀的  
洛夫 吳望堯

2016年6月

# 憶故人

認識李商隱數十年  
我愛讀他的詩  
不見他到訪

昨夜一場雨  
我憶起故人來

今早青鳥停曬竿  
我問牠  
蓬萊遠不遠

2016年6月



# 夢李白

床前明月光  
疑是地上霜  
舉頭望明月  
低頭思故鄉

一班小學生  
在課室中背完“靜夜思”  
我步前  
正想拍手  
李白在後面拉開

原來他對自己的作品  
也醉了  
千年

2016年6月





第三輯

# 串串草結子

( 微型小詩組 )

# 五重奏

## (一) 父親

天經地義  
默默瞧你成長

## (二) 母親

不可衡量  
有海包容

## (三) 兄弟

手與腳

## (四) 姊妹

膚與髮

## (五) 兒女

心心相連

# 昨天

幾小時  
皺了起來  
開始有 味道

# 今天

新鮮  
像早陽  
撒滿一地黃黃

# 明天

酸甜苦樂  
看你的巧手  
怎樣採擷

2007年9月

## 蒼蠅

沒有愛情  
怎的  
老吮我的傷口

## 蚊子

不是世仇  
當我不在意時  
叮上一口

## 飛蛾

嚮往光明  
前仆後繼  
死不足惜

# 橋

頂著日月星辰  
任風雨洗滌  
只為溝通兩岸 挺著

# 經 歷

白髮是夢  
淚水是情懷

# 歷 史

是時勢  
也是人為的創作

2007年2月



## 過 橋

不是躍龍門  
卻擠得  
兩岸擁塞

## 守 候

雖然憧憬  
總比口渴的時候好

## 無 奈

不能擁有  
再等三十年  
如何

# 老驥伏櫪

想起莽莽草原  
懷念滾滾沙場

# 虎落平陽

唯唯  
諾諾  
不是射鵰年代

# 人為環境

任你有一池墨水  
也潑不出蔚藍天空

2007年2 月10日

# 老人斑

給生命紋身

# 白髮

對歲月無奈  
歷盡滄桑

# 魚尾紋

把春夏秋冬  
藏在眼角

# 遺憾

只因  
生不逢時

# 退化

啪！  
蚊子飛去  
皮膚一陣刺痛

# 失勢

七尺昂藏  
也要彎腰

2007春

# 往事

濃郁的茶  
□□苦澀

# 大丈夫

愛恨有激情  
處事  
磊落乾脆

# 悟

刺破了手  
知道  
傷人之痛

2007年

# 時 鐘

從不怨疲勞  
滿心只爲責任

# 電 視 機

小熒幕  
讀出萬縷風情

# 慾

雖明知是陷井  
丟命也甘心

2007年2月10日

## 星星

那群螢火蟲  
貪戀高空  
竟飛不了回來

## 月亮

銀盤無意  
吸引嫦娥騰奔  
千年夜夜心

## 再生

料峭過後  
幾滴清雨臨風  
又笑綠了兩岸

2007年

# 萬里長城

干戈  
血淚  
由石頭編寫歷史

# 八達嶺

要做好漢  
惟有  
運一渾勁往上爬

# 司馬樓

守望是雲和霧  
驚醒  
在胡笳中

2007年9月



## 淺水灣

平靜的沙灘  
讀出 張保仔  
金盤洗手

## 太平山

插在海邊的大廈  
天天仰望  
駕雲的過山車

## 吳哥窟

一次無意探險  
掘出  
世紀初的皇朝

2007年9月

# 海

平靜多柔情  
洶湧時  
六親不認

# 下龍灣

山水交鋒  
寫出帖帖  
景點

# （峴港）天龍谷

遇假包換  
千年遺蹟

# （廣平）風芽洞

船進壁洞後  
仙境處處

2007年9月



# 踢樹腳的故事

## (一)

十二歲闖蕩江湖  
平賣童年  
爲的 衣食住行

## (二)

爲種心樹  
甘願  
背鄉離井

## (三)

結隊出城  
只爲  
石地不長草

## (四)

走台 打雜  
萬般艱辛  
只待 心樹開花

2007年

# 揮不去的童夢

## (一)

鳳凰樹  
小河  
青青草 蟋蟀叫

## (二)

小田邊  
長咀魚 隻隻  
穿入雲天

## (三)

黃昏 風來  
稚心  
隨鷓飛翔

## (四)

月亮下  
黃黃禾草  
穀磨房 幾隻水牛

## (五)

如豆油燈  
母親一針針  
把兒女的心連起

小詩六帖

# 早晨

旭光  
傘一地光光

# 黃昏

太陽  
沉醉在西邊

# 陰雨

一肚悶氣  
吐個痛快

# 落葉

完成使命  
開始遨遊

# 景點

千山萬水  
鳥語花香

# 善忘

欲說還休  
不知  
該說什麼

2008年2月8日

## 老 樹

報答掬育  
盡一生  
給地蔭涼

## 野 花

此心  
對風月和雲天  
一往情深

2008年5月12日

# 手機春秋

(一)

滿面春風  
手舞足蹈

(二)

曝眼粗語  
四周是火

(三)

惡耗震撼  
聲淚俱下

(四)

佳人有約  
笑逐顏開

2008年9月15日

## 序四時

\* 春

百花爭妍  
大地歡歌

\* 夏

小舟穿蓮塘  
蟬在樹上唱

\* 秋

落葉抱樹身  
戀戀隨風去

\* 冬

禿了枝桠  
寒夜苦守

2009年12月初旬

# 木瓜花

捲起白衣裳  
一粒綠蓮子  
笑迎旭光



# 番荔枝果

粒粒綠鑽石  
春風撫養  
盛夏撲鼻香

2010春

# 暑假

熙攘後  
麻雀不上學  
校園  
風弄葉

# 建築工人

汗染鋼骨水泥  
層層大樓竣工  
明天  
又重頭

# 童 真

不理世界千變萬化  
眼裏  
花絮燦爛

# 虛 名

爲出位  
盡所能  
連最卑鄙的手段

# 時 間

勤者嫌短促  
懶者嘆漫長

2010年

# 自譜四步曲

## (一) 少年行

衝動  
豪氣洋溢  
爲諾言  
赴湯陷火

## (二) 青年行

熱情滾滾  
自我流放

硝煙下  
處處煮“義”

### (三) 中年行

打開心懷  
及人之急  
力辦教育  
志在樹人

### (四) 老年行

日近黃昏  
時時珍惜  
體諒人生  
幸福人生

2011年5月初旬

# 祖父的鄉愁

(一)

怕血裔  
落戶他鄉

(二)

牙牙學語  
口授先人軼事

(三)

樹高千丈  
落葉歸根

(四)

關山遠隔  
歸期未有期

(五)

老死他鄉  
終身遺憾

# 父親的人生觀

(一)

悲歡離合  
一笑置之

(二)

貧富由人  
一笑置之

(三)

助人助己  
一笑置之

(四)

安份守己  
知足常樂

2012年

# 金童

一個雀籠  
一隻烏鴉  
寫下少年英雄

# 黎文八

如果不是那把無情的火  
怎也寫不出  
你的名字

# 武氏六

保衛家鄉  
抗拒外侵  
獻上少女情懷  
巾幗不讓鬚眉

註：金童、黎文八、武氏六都是越南近代愛國青少年，他（她）們都用自己的生命，照亮祖國的江山、名留青史

2013年







第四輯

附錄

# 願您入我夢裡來

——清明懷母——

願時光倒流  
把逝去的  
都鉤回來  
您以昔日的風采  
入我夢裡來

入我夢裡來  
是昔日的風采  
我仍然是  
您懷中的好孩  
沐浴著您的慈愛

沐浴著您的慈愛  
享受無盡的關懷

您告訴我  
成功在失敗中走出來  
所以我每次跌足  
都能堅強地站起來

逝去的  
都不能鉤回來  
惟您昔日的風采  
入我夢裡來  
讓我  
好好地  
重溫您的慈愛

1992年清明



# 墓前

給碧珊

把大地送給妳  
包括那青青的草原  
一朵朵玫瑰紅的小花  
就是妳喜愛的

香河水  
芝陵道  
以及早晨的陽光  
也是妳喜愛的

站在妳墓前  
一切妳愛的都將屬於妳  
而最遺憾的  
祇有我這軀體還留在塵埃

七二年七月廿八日稿

# 弔于老

爲于右任院長逝世而作

十一月十日

中國失去一顆光芒的星

龍蛇筆法誰能倣

革命的精神誰能忘

半哭半笑樓詩本

有誰彈

國家興亡失去榜樣

想起您

我熱血在流放

驚駭 擅抖 憑弔

老人

您的行輪

爲什麼

要向世紀之外震盪

1969年

# 一瓣心香

——悼瀋臻黃建君

不分晝夜  
獻上愛心  
播下文化的花種  
忘去漫長的歲月  
更忘去 本身已行到  
人生最終一站！

\* \* \*

發自愛心  
你不曾喘氣  
縱然  
白髮蒼蒼  
您一樣辛勤著  
灌溉 培土  
為孕育好花苗！

\* \* \*

讀您詩  
閱您文  
欽佩您默默筆耕  
雖緣慳  
但 不陌生！

\* \* \*

聞噩耗  
痛惜文壇  
星 殞 落

# 憑弔一代名將

青山綠水  
斜陽下  
一丘黃土  
百萬花束作蓋  
一代名將  
在此安眠

奠邊府戰役  
耀耀青史  
武元甲  
英名四播  
駕鶴西辭  
燕島洼寺  
起風騷

近公里人群  
登高  
懷念  
憑弔  
我也隨人後  
到墓前  
敬上  
一炷香

後記：2014年8月底隨團到廣澤憑弔武元甲大將。  
燕島洼寺（Vũng chùà đảo yén）遊人如鯽只爲一睹大將安眠之地，登高者排成長龍。已近一年時光武大將墳墓雖有萬花束作蓋，但仍是一丘之地。據有關訊息，武大將墓地要遵照古例，三年後才能建陵。

# 旖旎的香河

## (一)

黃昏

他們挽著手

走下河堤

對河水

她赳赳

“來吧，我給妳力量！”

他向她說

她拋來一個信任的微笑

攀著她的赤膊

跨下水

“啊不！我怕河裡的水草”

她慌亂

緊緊地擁抱著他

“別怕！有我”

他像泰山一般自豪

潛下水底

拔上一撮水草

拋得老遠老遠

“還怕嗎？”

笑得像春天的旭陽

深情地捧捧頭

牽著他的手

游出河中心

(二)

河水很清  
河裡很情  
他們追逐  
咚！咚！  
他潛下水  
冒上幾個泡沫  
“不！不！”  
見他冒出水面  
她嚷著  
她嫌他游得太快  
“等妳！等妳！”  
他微笑  
把身倒反  
摟上她的小柳腰  
“啊不！  
你太無賴！”  
她把他摔開  
咚！咚！  
他潛入水底  
“潛吧！潛吧！”  
他豪笑起來  
“該是我追逐妳了！”  
香河水花四冒

(三)

他吻著她的玉腮

他清啖了

一口甘香

衝出水面

她怔怔地

對著她

“妳呢，曾否飲下？”

她避開她詢問的目光

一個浪花送來

她倒躺在水面

人水交映

她比往時更嬌艷

“你看晚霞多美

太陽早下山了！”

順著她的指向

在碧空

他見到

多彩的雲

( 四 )

他倆雙雙躺在水面  
她趁他不覺  
迎面推來  
一個水花  
他喝了一口  
甘甜的河水  
她笑了  
他們相對笑著  
笑聲過後  
她又潛回  
碧綠的底下  
“等我！”  
他說著  
把體重向下一沉  
追上去  
他們擁抱了  
抱著  
一河碧綠

1970年2月

# 香河戀歌

## (一)

那年，你流浪到這古城  
我們邂逅在香河畔  
春暖的四月天  
你告訴我  
你寂寞  
在流亡的年代

## (二)

白天，我陪伴你  
造訪古都歷代遺蹟  
我們爬上  
高高的御平山  
你把歌聲贈送白雲  
你狂笑  
你心胸是浩瀚海洋  
壯闊無邊際

( 三 )

黃昏，我們放舟在香河上  
你伸手／扯著河裡一株多情草  
你說順化的女孩子  
正像這草兒多情  
佔據了多少遊子的心  
然後你笑  
蓋過寂寞的河堤  
香河的水多旖旎

( 四 )

晚上，你告訴我／許多流浪的故事  
你的故事  
就是生命的火炬  
雄壯瑰麗  
充滿了色彩  
你告訴我  
你有情感脫落的悲愁  
你有人生不平的憤慨  
你會堅毅地邁過坎坷  
勇敢地讓人生開花

( 五 )

你又告訴我  
人類理智的時候  
智慧能夠代表萬物  
人類失去理性的時候  
正如披上衣服的野獸  
你還告訴我  
許多大街小巷的故事  
都是那麼的  
光怪陸離

( 六 )

你的生命  
就是綜合的人生  
羨慕你  
像父親般卓見  
敬愛你  
像兄長般關懷  
深愛你  
像一個好情人

( 七 )

我願獻上  
十七歲的一顆心  
把情感編織  
屬於 你我的夢  
清晨  
我為你祝福  
黃昏  
我為你歌唱  
讓快樂  
藏在你心  
藏在我心

1970年順化四月

## 電話裡的愛情

這是她的熱線  
通過聽筒  
傳來無比的溫情  
“愛人呀  
三日不會斷腸  
但心枯！”  
她想：  
他需要她  
像治安要水  
像胡志明市要電

食指幾呼咬破  
她期待中  
電話機響：  
“愛人呀  
我實在忙  
不能陪你逛逛！”  
她想：  
他的確忙  
人也瘦了  
多心疼！

兩個星期  
彷彿一個世紀  
太不耐煩  
今早  
又撥他公司的電話  
“哈囉！文凱在不在”  
她心急又急  
“啊，陳小姐  
經理出去了！”  
在聽筒中傳來  
“公幹？”  
她試探  
“太太在台北來  
他忙著做嚮導！”

好一陣窒息  
太陽突然被吞噬

宇宙倒轉  
電話筒走了方位！

1990年3月

## 寫在付梓前

人生幾匆匆，轉眼望八之年。自十年前，拙作“堤岸今昔”得到旅美李美容外甥極力擁護，海內外文友、讀者支持。是大家給我晚年一份天外的禮物。

尤憶上世紀五、六十年代間兵燹處處，烽火連城。在硝煙瀰漫中浪費了不少青春歲月。可幸在這流放的日子中，培養了我用筆竿子寫下不少詩文，數十年間成了習慣。

去年在一次與美容外甥長談中，我愚意想出版存在抽屜中的“雪泥鴻爪”。留給後代作個紀念。

美容把我的意念向她三妹美幸、四妹美冬交換了意見後，她們三姐妹疊掌決定完成我的願望。於是“雪痕”與“後園”二書先後排版。

文人們常喻自己的作品是懷胎孕育，好壞都是自己的孩子，值得珍惜。

我的詩文不像一般作家的作品，獲得文學界的鑑賞和品評。我出版自己的作品，只想留個紀念性而已！

謝謝美容、美幸、美冬外甥們的豪爽，也感謝文友、讀者的關心。

2016年11月初旬



Henry

NHÀ XUẤT BẢN THẾ GIỚI

*Trụ sở chính :*

Số 46 Trần Hưng Đạo, Hoàn Kiếm, Hà Nội

Tel : 0084.4.38253841 - Fax : 0084.4.38269578

*Chi nhánh :*

Số 7 Nguyễn Thị Minh Khai, Quận 1, TP. Hồ Chí Minh

Tel : 0084.8.38220102

Email : [marketing@thegioipublishers.vn](mailto:marketing@thegioipublishers.vn)

Website : [www.thegioipublishers.vn](http://www.thegioipublishers.vn)

---

## **DẤU TUYẾT**

*(Thơ)*

Chịu trách nhiệm xuất bản

**GIÁM ĐỐC - TỔNG BIÊN TẬP**

**TS. TRẦN ĐOÀN LÂM**

Biên tập : NGUYỄN THỊ PHƯƠNG THẢO

Tác giả : LƯU VĨ AN

Vẽ bìa : LÂM HIẾU ĐÔNG

Trình bày : THI HỚN HUY

Sửa bản in : THANH VĂN

---

In 500 bản, khổ 14,5cm x20,5cm tại Xí nghiệp in FAHASA  
Địa chỉ : 774 Trường Chinh, phường 15, quận Tân Bình, TP. Hồ Chí Minh  
Số xác nhận ĐKXB : 1237-2017/CXBIPH/09-91/ThG  
Quyết định xuất bản số : 412/QĐ-ThG cấp ngày 28 tháng 04 năm 2017  
In xong và nộp lưu chiểu năm 2017. Mã ISBN : 978-604-77-3352-1

負責出版者：世界出版社  
審定：陳國林  
作者：劉為安  
編者：黃璇璣、林曉東  
電腦製作：青文  
承印：FAHASA 印刷廠  
負責發行：市華文文學會  
出版日期：二〇一七年五月





售價 ( giá bán ) :  
80,000元 ( đồng )