從一張老照片說起

曾家傑

我找到一張25年前的老照片，這張照片的背後有一段故事，挑起我的回憶，而回憶又引導了我通過歷史重新審視現實。

（01）

1997年6月30日晚上，我應邀前往會展中心出席香港回歸祖國的莊嚴儀式以及香港特別行政區成立的慶典，照片是《良友畫報》社長伍福強在7月1日下午香港特區政府招待酒會上，用我的照相機給我拍的，酒會大廳的高台上飄揚著國旗和區旗。

我現在還保留著當時掛在胸前的嘉賓證。這張嘉賓證很特別，具驗碼通行的功能。證上有「1997香港」的標誌，有我的英文姓名和個 人頭像，證的下方是一個顏色條碼，含橙、 紅、綠、藍、黃五條色條。似乎一種顏色是一個儀式、一個大會或者一個酒會的通行記號。

嘉賓證背面以中英兩種文字寫著：「此證屬香港政府所有，如有拾獲，或本政府如要求退還此證，請即交還香港中環花園道33號聖約翰大廈 3 樓交接儀式統籌處。」

曾家傑在1997年7月1日下午出席香港特區政府招待酒會
(伍福強攝影)

(02)

我憑著這張嘉賓證，出席了午夜的香港政權交接儀式，凌晨的香港特區成立大會暨特區政府宣誓儀式，上午的香港特區成立慶典，以及下午的香港特區政府招待酒會，除此之外，還有一個晚宴。

回歸慶典活動是從回歸前夕一個晚宴開始的。

陳復禮和我是攝影界的代表，也許復禮另有全國政協委員的身分、他和我不在同一桌。我鄰座是宗教界的湯漢和審計界的代表，前者後來擢升為天主教香港教區樞機主教，後者的名字一時記不起來了，回歸後他經常接受媒體訪問，談特區政府的稅收政策或財政預算。

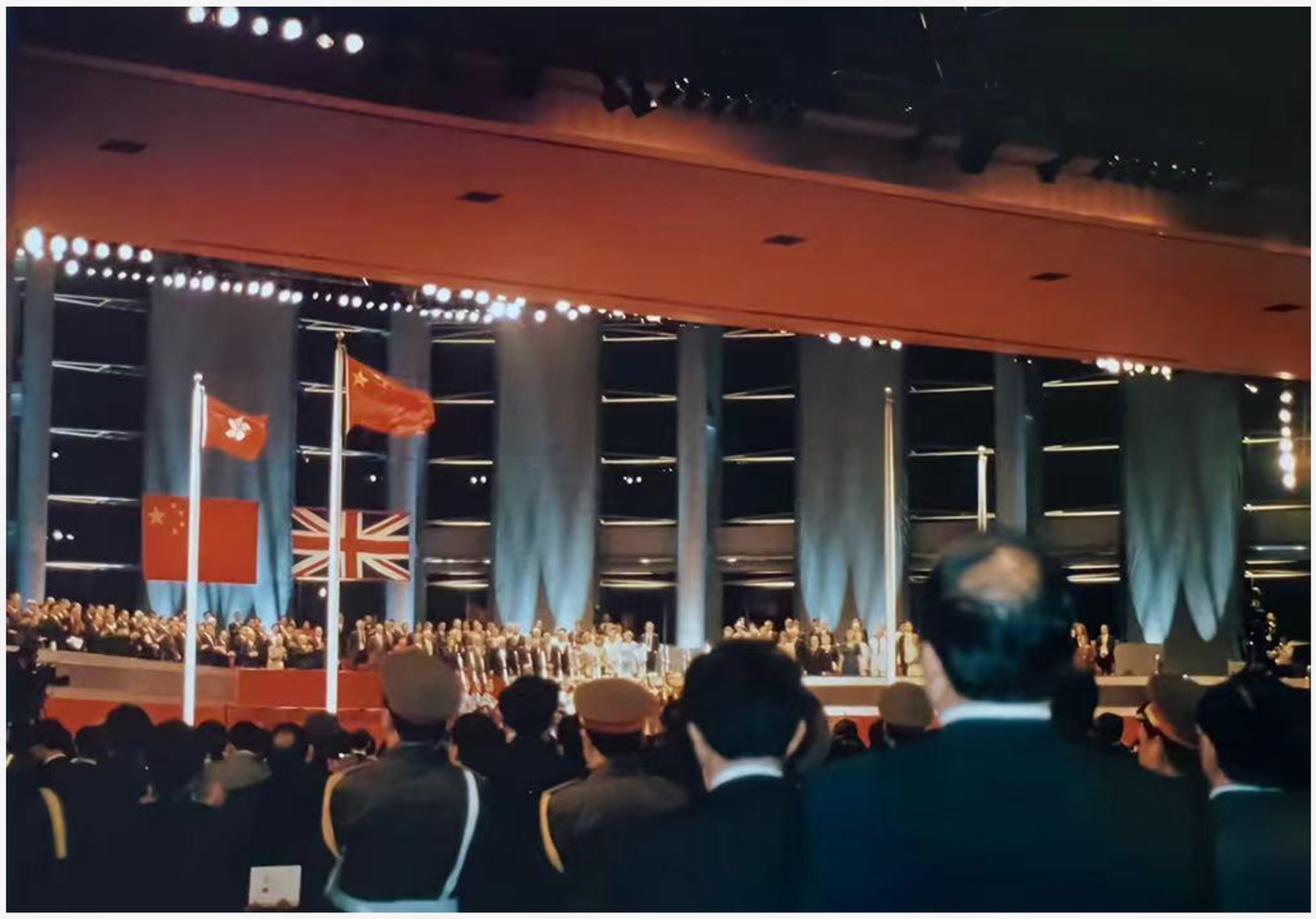
本來請東說明不能帶照相機，我經過再三考 慮，還是帶上了一台小型機 (Rollei 35s)， 裝上一卷正片。有備無患，相機行事，能拍就 拍，不能拍就不拍。終於在幾個環節神不知鬼 不覺的情況下按過多次快門。

1997年7月1日香港交接儀式暨香港特區成立慶典嘉賓證

晚宴結束，參加晚宴的嘉賓有序地經通道進入舉行政權交接儀式的大禮堂。

這個把顛倒的歷史重新顛倒過來，向全世界宣示香港回歸祖國、中華人民共和國對香港恢復行使主權的莊嚴儀式，給我留下的印象份外深刻。

禮堂前方是主禮的高台，高台背景的中央，高懸著中英兩國國旗，高台前方豎起兩對旗桿，側的一對飄揚著英國旗和香港旗，東側的是一對空旗桿。旗桿高約8米，特別引人注目。我意識到這兩對旗桿不比尋常，稍後旗幟的升降有著極其強烈的象徵意義。



1997年7月1日零時在香港會展中心舉行的香港交接儀式，英國旗和香港旗已從西側的旗桿降下，中國國旗和特區區旗在東側的旗桿上升起（曾家傑攝影，翻拍於《1997慶回歸萬紫千紅攝影集》）

1997年7月1日凌晨1時30分在香港會展中心舉行的香港特區成立暨香港特區政府宣誓就職儀式（曾家傑攝影,翻拍於《1997慶回歸萬紫千紅攝影集》）

23點15分，4000名中外嘉賓已經入座，中英兩國主要官員和曾經參與中英談判的人員一百多兩百人也已在高台上的三排座位上就坐。

中國人民解放軍軍樂隊和聯合王國軍樂隊各據高台下的一側，輪流演奏各自的樂章。當我方軍樂隊奏起《我的祖國》的時候，雄壯的旋律掀起了熱烈的掌聲。

香港回歸祖國是歷史的必然。中華族多少個世代的人期盼著洗雪屈辱、收復失土的歷史時刻到來了，舉世矚目的歷史時刻到來了，莊嚴肅穆、平

和得體的香港政權交接儀式在晚上11 時45分開始。

(04)

中英雙方各有司儀一人。中英雙方的軍樂隊號手和儀仗隊一起進場，以江澤民主席為首的中國政府六位代表，以及以查理斯王子為首的英國政府六位代表一起進場。首先由英國查理斯王子致詞，大會設同步傳譯。

查理斯王子的講話可視作他代表聯合王國按照中英聯合聲明把香港交還中國。

查理斯王子從講台回到座位，中英雙方各六名旗手進場，令人終生難忘、熱淚盈眶的歷史時刻在倒數計時了!

1971年7月1日上午在香港會展中心舉行的香港特區成立慶典(曾家傑攝影,翻拍於《1997慶回歸萬紫千紅攝影集》)

1997年7月1日下午在會展中心舉行的香港特區政府招待酒會(曾家傑攝影,翻拍於《1997慶回歸萬紫千紅攝影集》)

1997年6月30日23時59分，全體起立，英國軍樂隊奏起英國國歌，英國旗和香港旗徐徐降下，英國在香港的156年統治就此結束。

1997年7月1日零時零分，中國人民解放軍軍樂隊奏起中國國歌，中國國旗和香港特別行政區區旗冉冉升起。當國旗和區旗在旗桿頂上飄揚，全場掌聲雷動，我舉機按下了快門。

香港回歸祖國了，中華人民共和國對香港恢復行使主權，香港進入了

一個歷史新時期!

零時4分，江澤民主席致辭。他說：中國國旗和香港區旗在香港莊嚴升起，宣告中國對香港恢復行使主權，中國香港特區成立，這一天將永遠記入史冊。鄧小平「一國兩制」的偉大構想，指明了解決香港問題的方向，感謝中英兩國所有曾為解決香港問題作出貢獻的人士，香港回歸後，中國政府將堅定不移地執行「一國 兩制」、「港人治港」、「高度自治」的基本方針，保持香港原有的社會、經濟制度和生活方式不變，法律基本不變。他展望具有光榮愛國傳統的香港同胞，一定能夠管理和建設好香港，保持香港繁榮穩定，創造美好未來。

香港攝影界慶祝香港回歸祖國活動委員會在1997年出版的《1997慶回歸萬紫千紅攝影集》,慶委會主席陳復禮,秘書長曾家傑.攝影集編輯委員會成員9人:周奕,王苗,伍小儀,莫光(已故),麥烽(已故),陳平,陳復禮(已故),曾家傑,歐陽杰.

(05)

二十五年一瞬間。

香港回歸，遇到過國際金融風暴的襲擊，經歷過樹欲靜而風不息的教訓，有一個正確認識和認真落實一國 兩制的過程。

香港回歸，有國家作為強大後盾，逢凶化吉，浴火重生，由亂到治，並正朝著由治及興的方向前行。

我們這一代人，生於憂患，長於憂患，深深感受到個人的命運是與國家民族的命運分不開的。

人間正道是滄桑，以史為鑒可以知興替。道路是曲折的，前途是光明的。際此香港回歸祖國25周年，第六屆特區政府宣誓就職的喜慶日子，祝願香港繁榮穩定，一國兩制行穩致遠，期盼香港早日融入大灣區，融入國家發展大局，能以自身獨特的地位和優勢，為實現民族復興作出應有的貢獻!